ИНСТРУКЦИЯ ПО НАСТРОЙКЕ

ВИДЕОМАГНИТОФОН "ЭЛЕКТРОНИКА ВМЦ-I6"

ПЖС 3.559.0I6 ИН

В И Д Е О М А Г Н И Т О Ф О Н

"ЭЛЕКТРОНИКА ВМЦ 16"

ИНСТРУКЦИЯ ПО НАСТРОЙКЕ

ПЖС 3.559.016 ИН

СОГЛАСОВАНО

ГЛАВНЫЙ МЕТРОЛОГ

Н.Д.СУХОРУКОВ

22 октября 1990Г.

1990

ПОДПИСЬ И ДАТА

ВЗАМ. ИНВ. N

ПОДПИСЬ И ДАТА

ИНВ. N ПОДЛ.

ФОРМАТ А4

СОДЕРЖАНИЕ

	ЛИСТ
ВВОДНАЯ ЧАСТЬ	4
1. КРАТКИЕ СВЕДЕНИЯ О ВИДЕОМАГНИТОФОНЕ	5
2. ПЕРЕЧЕНЬ ПАРАМЕТРОВ, ПО КОТОРЫМ ПРОИЗВОДИТСЯ НАСТРОЙКА	8
3. УКАЗАНИЕ МЕР БЕЗОПАСНОСТИ	11
4. ВСПОМОГАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНИЧЕСКИЕ ДАННЫЕ	12
5. ТРЕБОВАНИЯ К РАБОЧЕМУ МЕСТУ	15
6. ПОДГОТОВКА К РАБОТЕ	16
7. МЕТОДЫ НАСТРОЙКИ И ПРОВЕРКИ	17
7.1. ПРОВЕРКА МЕХАНИЗМА ЛЕНТОПРОТЯЖНОГО	17
7.2. НАСТРОЙКА БЛОКА УПРАВЛЕНИЯ	17
7.3. НАСТРОЙКА БЛОКА ВИДЕО И ЗВУКОВОГО КАНАЛОВ	23
7.4. ПРОВЕРКА УСТРОЙСТВА ПРИЕМО-ПЕРЕДАЮЩЕГО	41
7.5. ПРОВЕРКА ТАЙМЕРА	44
7.6. ИСПЫТАНИЕ ВМ ПОСЛЕ НАСТРОЙКИ	45
ПРИЛОЖЕНИЕ 1. ВИДЕОМАГНИТОФОН "ЭЛЕКТРОНИКА ВМЦ 16". СХЕМА ЭЛЕКТРИЧЕСКАЯ ПРИНЦИПИАЛЬНАЯ ПЖС 3.559.016 ЭЗ	
ПРИЛОЖЕНИЕ 2. БЛОК ВИДЕО И ЗВУКОВОГО КАНАЛОВ. СХЕМА ЭЛЕКТРИЧЕСКАЯ ПРИНЦИПИАЛЬНАЯ ПЕЭ 2.206.000 ЭЗ	
ПРИЛОЖЕНИЕ 3. БЛОК УПРАВЛЕНИЯ БУ-1. СХЕМА ЭЛЕКТРИЧЕСКАЯ ПРИНЦИПИАЛЬНАЯ ЫБ2.076.008-01 ЭЗ	
ПРИЛОЖЕНИЕ 4. СТАБИЛИЗАТОР СН-1М. СХЕМА ЭЛЕКТРИЧЕСКАЯ ПРИНЦИПИАЛЬНАЯ ЫБ3.233.013 ЭЗ	

ПРИЛОЖЕНИЕ 5. ПРИЕМО-ПЕРЕДАЮЩЕЕ УСТРОЙСТВО ППУ-Д. СХЕМА ЭЛЕКТРИЧЕСКАЯ ПРИНЦИПИАЛЬНАЯ

УБ2.009.007-01 Э3

ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ

ПОДП.	ИЗМ.	ЛИСТ	N ДОКУМ.	ПОДП.	ДАТА

НАСТОЯЩАЯ ИНСТРУКЦИЯ УСТАНАВЛИВАЕТ ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ НАСТРОЙКИ ВИДЕОМАГНИТОФОНА "ЭЛЕКТРОНИКА ВМЦ 16" ПЖС 3.559.016 С ЦЕЛЬЮ ПОЛУЧЕНИЯ ПАРАМЕТРОВ ИЗДЕЛИЯ В ПРЕДЕЛАХ ДОПУСКОВ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩИХ ВЫПОЛНЕНИЕ ТРЕБОВАНИЙ ТЕХНИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ ПЖС 3.559.016 ТУ.

ИНСТРУКЦИЯ ПРЕДНАЗНАЧЕНА ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ НАСТРОЙКИ ИЗДЕЛИЯ ПРИ СЕРИЙНОМ ПРОИЗВОДСТВЕ НА ПРЕДПРИЯТИИ-ИЗГОТОВИТЕЛЕ.

К НАСТРОЙКЕ ВИДЕОМАГНИТОФОНА ДОПУСКАЮТСЯ ЛИЦА, ПРЕДВАРИТЕЛЬНО ПРОШЕДШИЕ ИНСТРУКТАЖ ПО ТЕХНИКЕ БЕЗОПАСНОСТИ НА РАБОЧЕМ МЕСТЕ, ИМЕЮЩИЕ КВАЛИФИКАЦИЮ РЕГУЛИРОВЩИКА РАДИОАППАРАТУРЫ НЕ НИЖЕ 3 РАЗРЯДА И ИЗУЧИВШИЕ НАСТОЯЩУЮ ИНСТРУКЦИЮ.

В НАСТОЯЩЕЙ ИНСТРУКЦИИ ПРИНЯТЫ СЛЕДУЮЩИЕ УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:

ВМ - ВИДЕОМАГНИТОФОН;

ТВ - ТЕЛЕВИЗОР(ТЕЛЕВИЗИОННЫЙ);

САР - СИСТЕМА АВТОРЕГУЛИРОВАНИЯ СКОРОСТИ;

ЧМ - ЧАСТОТНО-МОДУЛИРОВАННЫЙ;

МЛП - МЕХАНИЗМ ЛЕНТОПРОТЯЖНЫЙ;

БВГ - БЛОК ВРАЩАЮЩИХСЯ ГОЛОВОК;

ППУ-Д - ПРИЕМО-ПЕРЕДАЮЩЕЕ УСТРОЙСТВО ДЕЦИМЕТРОВОЕ;

АПЧГ- АВТОМАТИЧЕСКАЯ ПОДСТРОЙКА ЧАСТОТЫ ГЕТЕРОДИНА;

УСВ-Д - УСТРОЙСТВО СОГЛАСУЮЩЕЕ ВЫСОКОЧАСТОТНОЕ ДЕЦИМЕТРОВОЕ;

БВЗ - БЛОК ВИДЕО И ЗВУКОВОГО КАНАЛОВ;

АРУ - АВТОМАТИЧЕСКАЯ РЕГУЛИРОВКА УСИЛЕНИЯ;

ССП - СИГНАЛ СИНХРОНИЗАЦИИ ПРИЕМНИКОВ;

АЧХ - АМПЛИТУДНО-ЧАСТОТНАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА;

АПЧ - АВТОМАТИЧЕСКАЯ ПОДСТРОЙКА ЧАСТОТЫ;

АПФ - АВТОМАТИЧЕСКАЯ ПОДСТРОЙКА ФАЗЫ;

БМГ - БЛОК МАГНИТНЫХ ГОЛОВОК;

УВЧ - УСИЛИТЕЛЬ ВЫСОКОЙ ЧАСТОТЫ;

Н - ДЛИТЕЛЬНОСТЬ СТРОКИ =64 МКС.

1. КРАТКИЕ СВЕДЕНИЯ О ВИДЕОМАГНИТОФОНЕ

1.1. ВМ ПРЕДНАЗНАЧЕН ДЛЯ ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОЙ ЗАПИСИ И ВОСПРОИЗВЕДЕНИЯ ИНФОРМАЦИИ ЦВЕТНОГО ИЗОБРАЖЕНИЯ И ЗВУКОВОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ С ПРИМЕНЕНИЕМ ВИДЕОКАССЕТ ТИПА ВК 21 МО.081.002 ТУ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩИХ ВРЕМЯ НЕПРЕРЫВНОЙ ЗАПИСИ ИЛИ ВОСПРОИЗВЕДЕНИЯ, УКАЗАННОЕ НА ВИДЕОКАССЕТЕ.

1.2. ВМ СОСТОИТ ИЗ СЛЕДУЮЩИХ ОСНОВНЫХ ЧАСТЕЙ:

1) МЕХАНИЗМА ЛЕНТОПРОТЯЖНОГО, ОСУЩЕСТВЛЯЮЩЕГО КОММУТАЦИЮ РЕЖИМОВ РАБОТЫ ВИДЕОМАГНИТОФОНА, ЗАПРАВКУ И РАСПРАВКУ МАГНИТНОЙ ЛЕНТЫ, А ТАКЖЕ ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕГО ТРЕБУЕМЫЕ ЭЛЕКТРОМЕХАНИЧЕСКИЕ ПАРАМЕТРЫ ПО КАНАЛАМ ВИДЕО И ЗВУКА;

2) БЛОКА УПРАВЛЕНИЯ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕГО ОПРЕДЕЛЕННЫЕ СКОРОСТИ ВРАЩЕНИЯ БЛОКА ВРАЩАЮЩИХСЯ МАГНИТНЫХ ГОЛОВОК И ВЕДУЩЕГО ВАЛА ВО ВСЕХ РЕЖИМАХ РАБОТЫ ВИДЕОМАГНИТОФОНА, УПРАВЛЕНИЕ ЗАПРАВКОЙ И РАСПРАВКОЙ ЛЕНТЫ, БЛОКИРОВКУ НЕПРАВИЛЬНОГО ВКЛЮЧЕНИЯ ВМ, КОНТРОЛЬ ЗА РАБОТОЙ ДВИГАТЕЛЕЙ БВГ И ВЕДУЩЕГО ВАЛА, РЕЖИМОВ АВТОРЕВЕРСА;

3) БЛОКА КАНАЛОВ ВИДЕО, ЦВЕТНОСТИ И ЗВУКА, ОСУЩЕСТВЛЯЮЩЕГО ЗАПИСЬ И ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ ЯРКОСТНОЙ И ЦВЕТОВОЙ СОСТАВЛЯЮЩИХ ВИДЕОСИГНАЛА И ЗВУКОВОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ;

4) УСТРОЙСТВА ПРИЕМО-ПЕРЕДАЮЩЕГО, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕГО ЗАПИСЬ ТВ ПРОГРАММ С ЭФИРА И СОПРЯЖЕНИЕ ВМ С ТЕЛЕВИЗОРОМ НА РАДИОЧАСТОТЕ ОДНОГО ИЗ КАНАЛОВ ТЕЛЕВИДЕНИЯ ВО ВРЕМЯ ВОСПРОИЗВЕДЕНИЯ ПРОГРАММЫ;

5) ТАЙМЕРА, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕГО АВТОМАТИЧЕСКОЕ ВКЛЮЧЕНИЕ ВМ НА ЗАПИСЬ ПРОГРАММЫ С ПОМОЩЬЮ УСТРОЙСТВА ПРИЕМО-ПЕРЕДАЮЩЕГО В ЗАДАННОЕ ВРЕМЯ И ВЫКЛЮЧЕНИЕ ВМ В ЗАДАННОЕ ВРЕМЯ;

6) БЛОКА КОММУТАЦИИ, ОСУЩЕСТВЛЯЮЩЕГО ВКЛЮЧЕНИЕ ВИДЕОМАГНИТОФОНА В РАЗЛИЧНЫЕ РЕЖИМЫ РАБОТЫ, МИНУЯ РЕЖИМ "СТОП";

7) СТАБИЛИЗАТОРА, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕГО ВИДЕОМАГНИТОФОН НЕОБХОДИМЫМИ НАПРЯЖЕНИЯМИ ПИТАНИЯ.

1.3. ПРИНЦИП РАБОТЫ ВИДЕОМАГНИТОФОНА

1.3.1. РАБОТА ВМ ОСНОВАНА НА ПРИНЦИПЕ НАКЛОННО-СТРОЧНОЙ ЗАПИСИ ВИДЕОИНФОРМАЦИИ ДВУМЯ ВРАЩАЮЩИМИСЯ МАГНИТНЫМИ ГОЛОВКАМИ С НАКЛОНОМ ИХ РАБОЧИХ ЗАЗОРОВ ВПРАВО И ВЛЕВО НА 6 ГРАДУСОВ +-10'.

МАГНИТНЫЕ ГОЛОВКИ (ДАЛЕЕ ВИДЕОГОЛОВКИ) РАСПОЛОЖЕНЫ НА ВЕРХНЕМ ВРАЩАЮЩЕМСЯ БАРАБАНЕ ББГ. УГОЛ МЕЖДУ ВИДЕОГОЛОВКАМИ РАВЕН 180 ГРАДУСАМ.

1.3.2. С ПОМОЩЬЮ НАПРАВЛЯЮЩИХ СТОЕК МЛП МАГНИТНАЯ ЛЕНТА ОХВАТЫВАЕТ БАРАБАН НА УГОЛ НЕ МЕНЕЕ 180 ГРАДУСОВ.ПРИ ТРАНСПОРТИРОВАНИИ ЛЕНТЫ МЛП ВИДЕОГОЛОВКИ ОСТАВЛЯЮТ НА МАГНИТНОЙ ЛЕНТЕ ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТИ НАКЛОННЫХ ДОРОЖЕК-СТРОЧЕК.

ВРАЩЕНИЕ ДВИГАТЕЛЯ ББГ УПРАВЛЯЕТСЯ САР И ПРИВЯЗАНО К КАДРОВЫМ СИНХРОИМПУЛЬСАМ ЗАПИСЫВАЕМОГО ТВ СИГНАЛА.

1.3.3. ПРИМЕНЯЕМЫЕ В ВМ ВИДЕОГОЛОВКИ ИМЕЮТ ЭФФЕКТИВНУЮ ШИРИНУ РАБОЧЕГО ЗАЗОРА 0,4...0,6 МКМ И ПОЗВОЛЯЮТ ЗАПИСЫВАТЬ НА МАГНИТНУЮ ЛЕНТУ МАКСИМАЛЬНУЮ ЧАСТОТУ 4,8 МГЦ. ПРИСУЩИЕ МАГНИТНОМУ СПОСОБУ ЗАПИСИ ИСКАЖЕНИЯ НЕ ПОЗВОЛЯЮТ НЕПОСРЕДСТВЕННО ЗАПИСАТЬ НА МАГНИТНУЮ ЛЕНТУ ШИРОКИЙ ДИАПАЗОН ЧАСТОТ, ПОЭТОМУ ТВ СИГНАЛ ПРЕОБРАЗУЕТСЯ В ЧМ СИГНАЛ ТАК, ЧТО ВЕРШИНАМ СИНХРОИМПУЛЬСОВ СООТВЕТСТВУЕТ ЧАСТОТА 3,8 МГЦ, А УРОВНЮ "БЕЛОГО" 4,8 МГЦ.

1.3.4. ТАК КАК БЫТОВОЙ ВМ ЯВЛЯЕТСЯ УЗКОПОЛОСНЫМ, НА НЕМ НЕВОЗМОЖНО ЗАПИСАТЬ И ВОСПРОИЗВЕСТИ ПОЛНЫЙ СИГНАЛ ЦВЕТНОГО ТЕЛЕВИДЕНИЯ БЕЗ ПРЕДВАРИТЕЛЬНОЙ ОБРАБОТКИ. ЭТА ОБРАБОТКА ЗАКЛЮЧАЕТСЯ В ТОМ, ЧТО ПОЛОСА СИГНАЛА ЦВЕТНОСТИ СУЖАЕТСЯ ДО 0,8 МГЦ (ВЫДЕЛЯЮТСЯ СИГНАЛЫ В ПОЛОСЕ (3,9-4,7) МГЦ), А ЗАТЕМ ПУТЕМ ГЕТЕРОДИНИРОВАНИЯ ПЕРЕНОСИТСЯ В ДИАПАЗОН ЧАСТОТ (0,3-1,1) МГЦ И СУММИРУЕТСЯ С ЧМ СИГНАЛОМ ЯРКОСТИ. ЭТА ОБРАБОТКА ВОЗМОЖНА В ВИДУ ТОГО, ЧТО В ЧМ СИГНАЛЕ ЯРКОСТИ ДИАПАЗОН ОТ 0 МГЦ ДО 1,2 МГЦ ОКАЗЫВАЕТСЯ СВОБОДНЫМ, ТАК

КАК ПОЛОСА ЧАСТОТ ЯРКОСТНОГО СИГНАЛА СУЖАЕТСЯ ПРИ ЗАПИСИ ДО 2,5 МГЦ. СУММАРНЫЙ ЧМ СИГНАЛ ЯРКОСТИ И ЦВЕТНОСТИ ЗАПИСЫВАЕТСЯ НА МАГНИТНУЮ ЛЕНТУ.

1.3.5. ОДНОВРЕМЕННО С ВИДЕОИНФОРМАЦИЕЙ ПРОИЗВОДИТСЯ ЗАПИСЬ ЗВУКОВОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ. ЗВУКОВЫЕ СИГНАЛЫ ЗАПИСЫВАЮТСЯ БЛОКОМ МАГНИТНЫХ ГОЛОВОК СПОСОБОМ ПРОДОЛЬНОЙ ЗАПИСИ.

1.3.6. НА ОТДЕЛЬНОЙ ДОРОЖКЕ ПРОИЗВОДИТСЯ ЗАПИСЬ СИНХРОНИЗИРУЮЩИХ ИМПУЛЬСОВ ЧАСТОТОЙ 25 ГЦ, ПРИВЯЗАННЫХ К КАДРОВЫМ СИНХРОИМПУЛЬСАМ ЗАПИСЫВАЕМОГО ТЕЛЕВИЗИОННОГО СИГНАЛА. ПРИ ВОСПРОИЗВЕДЕНИИ ЭТИ ИМПУЛЬСЫ УПРАВЛЯЮТ РАБОТОЙ САР, ОБЕСПЕЧИВАЯ СОВПАДЕНИЕ ТРАЕКТОРИЙ ВРАЩЕНИЯ ВИДЕОГОЛОВОК С ЗАПИСАННЫМИ НАКЛОННЫМИ ДОРОЖКАМИ.

1.3.7. ПРИ ВОСПРОИЗВЕДЕНИИ СУММАРНЫЙ СИГНАЛ, СЧИТЫВАЕМЫЙ ВИДЕОГОЛОВКАМИ, УСИЛИВАЕТСЯ И РАЗДЕЛЯЕТСЯ НА ЧМ ЯРКОСТИ И ПЕРЕНЕСЕННЫЙ СИГНАЛ ЦВЕТНОСТИ. ЧМ СИГНАЛ ЯРКОСТИ ДЕТЕКТИРУЕТСЯ, В РЕЗУЛЬТАТЕ ЧЕГО ОН ПРЕОБРАЗУЕТСЯ В СИГНАЛ ЯРКОСТИ, А СИГНАЛ ЦВЕТНОСТИ ПУТЕМ ОБРАТНОГО ГЕТЕРОДИНИРОВАНИЯ ПЕРЕНОСИТСЯ В ДИАПАЗОН ЧАСТОТ (3,9-4,7) МГЦ И СКЛАДЫВАЕТСЯ С СИГНАЛОМ ЯРКОСТИ, ОБРАЗУЯ НА ВЫХОДЕ ВМ ПОЛНЫЙ СИГНАЛ ЦВЕТНОГО ТЕЛЕВИДЕНИЯ. ОДНОВРЕМЕННО ВОСПРОИЗВОДИТСЯ СИГНАЛ ЗВУКОВОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ.

1.3.8. ПОМИМО НИЗКОЧАСТОТНЫХ ВХОДОВ И ВЫХОДОВ ВМ ИМЕЕТ УСТРОЙСТВО ПРИЕМО-ПЕРЕДАЮЩЕЕ, ПОЗВОЛЯЮЩЕЕ ВЕСТИ ПРИЕМ И ЗАПИСЬ ТЕЛЕВИЗИОННЫХ ПРОГРАММ НА ЛЮБОМ ИЗ ДВЕНАДЦАТИ ТВ КАНАЛОВ И ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ НА ЧАСТОТЕ ОДНОГО ИЗ ТЕЛЕВИЗИОННЫХ КАНАЛОВ.

2. ПЕРЕЧЕНЬ ПАРАМЕТРОВ, ПО КОТОРЫМ ПРОИЗВОДИТСЯ НАСТРОЙКА

2.1. ПАРАМЕТРЫ, ПО КОТОРЫМ ПРОИЗВОДИТСЯ НАСТРОЙКА, ПРИВЕДЕНЫ В ТАБЛ.2.1.

ТАБЛИЦА 2.1

НАИМЕНОВАНИЕ ПАРАМЕТРА	ВЕЛИЧИНА ПАРАМЕТРА: НОМИНАЛЬНОЕ ЗНАЧЕНИЕ	ВЕЛИЧИНА ПАРАМЕТРА: ПРЕДЕЛЬНОЕ ОТКЛОНЕНИЕ	ПРИМЕЧАНИЕ
НАПРЯЖЕНИЕ СТАБИЛИЗАТОРА, В	9,2	+-0,1	
ПЕРИОД ИМПУЛЬСОВ БУФЕРНОГО МУЛЬТИВИБРАТОРА, МС	21	+-0,2	
САР БЛОКА ВИДЕОГОЛОВОК	-	-	РИС.7.1
САР ВЕДУЩЕГО ВАЛА	-	-	РИС.7.2
ПОЛОЖЕНИЕ КОММУТИРУЮЩИХ ИМПУЛЬСОВ	-	-	РИС.7.3, 7.4
ПОЛОЖЕНИЕ КОММУТАЦИОННОЙ ЛИНИИ	-	-	РИС.7.4
ФИКСИРОВАННЫЙ ВЫХОД НА ДОРОЖКУ	-	-	РИС.7.5, 7.6
ДЛИТЕЛЬНОСТЬ ИМПУЛЬСА УПРАВЛЕНИЯ ЗАМЕДЛЕННЫМ ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕМ, МС	4,6	+-0,2	
РАЗМАХ ВЫХОДНОГО НАПРЯЖЕНИЯ ПОЛНОГО ТВ СИГНАЛА В РЕЖИМЕ ЗАПИСИ,В	1	+-0,05	
РАССТАНОВКА ЧАСТОТ ЧМ СИГНАЛА ЯРКОСТИ, МГЦ:			
-УРОВЕНЬ "ВЕРШИН СИНХРОИМПУЛЬСОВ";	3,8	+-0,03	
-УРОВЕНЬ "БЕЛОГО"	4,8	+-0,02	
УРОВЕНЬ ОГРАНИЧЕНИЯ СИГНАЛА ЯРКОСТИ ПОСЛЕ ЦЕПИ ПРЕДКОРРЕКЦИИ,%:			
-ПИКОВ "ЧЕРНОГО";	50	-10	РИС.7.9
-ПИКОВ "БЕЛОГО"	160	+10-5	РИС.7.9
АЧХ УВЧ	-	-	РИС.7.11
ТОК ЗАПИСИ СИГНАЛА ЯРКОСТИ, МА	15	+-0,5	

ПРОДОЛЖЕНИЕ ТАБЛ. 2.1

НАИМЕНОВАНИЕ ПАРАМЕТРА	ВЕЛИЧИНА ПАРАМЕТРА: НОМИНАЛЬНОЕ ЗНАЧЕНИЕ	ВЕЛИЧИНА ПАРАМЕТРА: ПРЕДЕЛЬНОЕ ОТКЛОНЕНИЕ	ПРИМЕЧАНИЕ
УРОВЕНЬ ВОСПРОИЗВОДИМОГО ЧМ СИГНАЛА	-	-	РИС.7.12
БАЛАНС ОГРАНИЧИТЕЛЕЙ	-	-	РИС.7.13, 7.14
УРОВЕНЬ ВОСПРОИЗВОДИМОГО СИГНАЛА ЯРКОСТИ, В	0,7	+-0,02	РИС.7.15
АХЧ КАНАЛА ЗАПИСИ-ВОСПРОИЗВЕДЕНИЯ ВИДЕОСИГНАЛА ВМ	-	-	РИС.7.17
ЧАСТОТА ТЕСТ - СИГНАЛА, ГЦ	15625	+-100	
ЧАСТОТА УПРАВЛЯЕМОГО ГЕНЕРАТОРА СХЕМЫ АПЧ, ГЦ	15625	+-50	
ЧАСТОТА УПРАВЛЯЕМОГО ГЕНЕРАТОРА СХЕМЫ АПФ, ГЦ	4435572	+-50	
ЧАСТОТА ОПОРНОГО ГЕНЕРАТОРА, ГЦ	4433619	+-10	
НАПРЯЖЕНИЕ НА ВЫХОДАХ СХЕМЫ ОПОЗНАВАНИЯ "ЦВЕТОВОЙ - ЧЕРНО-БЕЛЫЙ СИГНАЛ", В:			
- ОПОРНОЕ НАПРЯЖЕНИЕ;	3,5	+-0,1	
- ЦВЕТОВОЙ СИГНАЛ;	4,5	+-0,5	
- ЧЕРНО-БЕЛЫЙ СИГНАЛ	0,7	+-0,1	
НАПРЯЖЕНИЕ НА ВЫХОДЕ СХЕМЫ ОПОЗНАВАНИЯ ПАЛ-СЕКАМ, В:			
- ОПОРНОЕ НАПРЯЖЕНИЕ;	4,5	+-0,5	
- СИГНАЛ СИСТЕМЫ СЕКАМ;	8	+-1	
- СИГНАЛ СИСТЕМЫ ПАЛ	1,2	+-0,3	
АЧХ СХЕМЫ ПОДАВЛЕНИЯ ПОМЕХ В КАНАЛЕ ЦВЕТНОСТИ	-	-	РИС.7.19
ТОК ЗАПИСИ СИГНАЛА ЦВЕТНОСТИ, МА	5,6	+-0,3	
УРОВЕНЬ ВОСПРОИЗВОДИМОГО СИГНАЛА ЦВЕТНОСТИ, МВ	145	+-15	РИС.7.21
ОТНОСИТЕЛЬНЫЙ УРОВЕНЬ ПОМЕХ В КАНАЛЕ СИГНАЛА ЯРКОСТИ, ДБ	-	НЕ БОЛЕЕ МИНУС 40	
ОТНОСИТЕЛЬНЫЙ УРОВЕНЬ ПОМЕХ В КАНАЛЕ СИГНАЛА ЦВЕТНОСТИ	-	НЕ БОЛЕЕ МИНУС 36	

ПРОДОЛЖЕНИЕ ТАБЛ. 2.1

НАИМЕНОВАНИЕ ПАРАМЕТРА	ВЕЛИЧИНА ПАРАМЕТРА: НОМИНАЛЬНОЕ ЗНАЧЕНИЕ	ВЕЛИЧИНА ПАРАМЕТРА: ПРЕДЕЛЬНОЕ ОТКЛОНЕНИЕ	ПРИМЕЧАНИЕ
ОТНОСИТЕЛЬНЫЙ УРОВЕНЬ ССП, %	24-30	-	
ТОК ПОДМАГНИЧИВАНИЯ, МА	-	0,2-0,5	
НАПРЯЖЕНИЕ ВОСПРОИЗВОДИМОГО СИГНАЛА ЗВУКА, В	0,5	+-0,1	
ОТНОСИТЕЛЬНЫЙ УРОВЕНЬ СТИРАНИЯ ЗАПИСИ, ДБ	-	НЕ БОЛЕЕ МИНУС 55	
ОТНОСИТЕЛЬНЫЙ УРОВЕНЬ ПОМЕХ В КАНАЛЕ ЗАПИСИ-ВОСПРОИЗВЕДЕНИЯ ЗВУКА, ДБ	-	НЕ БОЛЕЕ МИНУС 42	
АЧХ КАНАЛА ЗАПИСИ-ВОСПРОИЗВЕДЕНИЯ ЗВУКА, ГЦ	100-8000		РИС.7.23
УРОВЕНЬ ССП УСВ-Д, %	27-30	-	
НЕЛИНЕЙНЫЕ ИСКАЖЕНИЯ УСВ-Д	-		РИС.7.25
УРОВЕНЬ ПОЛНОГО ТВ СИГНАЛА УСВ-Д, В	1	+-0,2	
ПОДНЕСУЩАЯ ЧАСТОТА ЗВУКА, КГЦ	6500	+-20	
НЕЛИНЕЙНЫЕ ИСКАЖЕНИЯ КАНАЛА ЗВУКОВОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ	5	НЕ БОЛЕЕ	
ТОК ЗАПИСИ КАНАЛА ЗВУКА, МА	0,01-0,05	+-0,003	

3. УКАЗАНИЕ МЕР БЕЗОПАСНОСТИ

3.1 ВНИМАНИЕ! ПРИ НАСТРОЙКЕ ВМ НЕОБХОДИМО ВЫПОЛНИТЬ СЛЕДУЮЩИЕ ТРЕБОВАНИЯ ТЕХНИКИ БЕЗОПАСНОСТИ:

1) ПРИБОРЫ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ ПРИ НАСТРОЙКЕ, ДОЛЖНЫ БЫТЬ ЗАЗЕМЛЕНЫ (ЗА ИСКЛЮЧЕНИЕМ ТЕХ, У КОТОРЫХ ЗАЗЕМЛЕНИЕ НЕ ПРЕДУСМОТРЕНО);

2) ПОЛЬЗОВАТЬСЯ ЭЛЕКТРОПАЯЛЬНИКОМ ТОЛЬКО НА НАПРЯЖЕНИЕ НЕ БОЛЕЕ 42 В, КОРПУС ПАЯЛЬНИКА ДОЛЖЕН БЫТЬ ЗАЗЕМЛЕН;

3) ПАЙКА ПОД НАПРЯЖЕНИЕМ КАТЕГОРИЧЕСКИ ЗАПРЕЩЕНА;

4) НЕОБХОДИМЫЙ ДЛЯ НАСТРОЙКИ ИНСТРУМЕНТ ДОЛЖЕН БЫТЬ С ИЗОЛИРУЮЩИМИ РУЧКАМИ;

5) ПОСЛЕ ОКОНЧАНИЯ РАБОТЫ ВСЕ ПРИБОРЫ ДОЛЖНЫ БЫТЬ ОТКЛЮЧЕНЫ.

3.2 К НАСТРОЙКЕ ВМ ДОПУСКАЮТСЯ ЛИЦА, ИМЕЮЩИЕ ДОПУСК ДЛЯ РАБОТЫ НА УСТАНОВКАХ С НАПРЯЖЕНИЕМ ДО 1000 В.

4. ВСПОМОГАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНИЧЕСКИЕ ДАННЫЕ

4.1 ПРИ НАСТРОЙКЕ ВМ НЕОБХОДИМО ПОЛЬЗОВАТЬСЯ СЛЕДУЮЩЕЙ ТЕХНИЧЕСКОЙ ДОКУМЕНТАЦИЕЙ:

1) ВИДЕОМАГНИТОФОН "ЭЛЕКТРОНИКА ВМЦ 16". СХЕМА ЭЛЕКТРИЧЕСКАЯ ПРИНЦИПИАЛЬНАЯ ПЖС 3.559.016 Э3;

2) БЛОК ВИДЕО И ЗВУКОВОГО КАНАЛОВ. СХЕМА ЭЛЕКТРИЧЕСКАЯ ПРИНЦИПИАЛЬНАЯ ПЕЭ 2.206.000 Э3;

3) БЛОК УПРАВЛЕНИЯ БУ-1. СХЕМА ЭЛЕКТРИЧЕСКАЯ ПРИНЦИПИАЛЬНАЯ ЫБ2.076.008 Э3;

4) СТАБИЛИЗАТОР СН-1М. СХЕМА ЭЛЕКТРИЧЕСКАЯ ПРИНЦИПИАЛЬНАЯ ЫБ3.233.013 Э3;

5) ПРИЕМО-ПЕРЕДАЮЩЕЕ УСТРОЙСТВО ППУ-Д. СХЕМА ЭЛЕКТРИЧЕСКАЯ ПРИНЦИПИАЛЬНАЯ УБ2.009.007-01 Э3.

4.2 ПРИ НАСТРОЙКЕ ВМ НЕОБХОДИМО ПОЛЬЗОВАТЬСЯ КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНОЙ АППАРАТУРОЙ, УКАЗАННОЙ В ТАБЛ. 4.1

ТАБЛИЦА 4.1

НАИМЕНОВАНИЕ ОБОРУДОВАНИЯ И ИЗДЕЛИЯ	ОБОЗНАЧЕНИЕ ГОСТ, ОСТ, ТУ ИЛИ ОСНОВНОГО КОНСТРУКТОРСКОГО ДОКУМЕНТА	ВОЗМОЖНАЯ ЗАМЕНА	ПРИМЕЧАНИЕ
КИТУ TR-5666/K068	–	–	ВНР
ГЕНЕРАТОР Г6-8	И22.954.002 ТУ	Г6-35	
ОСЦИЛЛОГРАФ С1-79	И22.044.078 ТУ	С1-55	
ОСЦИЛЛОГРАФ С9-1	И22.044.069 ТУ	С1-74	
ГЕНЕРАТОР Г3-102	ЕХ.3.265.016 ТУ	Г3-36А	
ВОЛЬТМЕТР В7-27А	ТГ2.710.005 ТУ	ВК7-15	
ЧАСТОТОМЕР 43-57	ЕЯ2.721.043 ТУ	43-35	
АНАЛИЗАТОР СПЕКТРА СК4-59	ЕЭ0.406.055 ТУ	С4-25	

ПРОДОЛЖЕНИЕ ТАБЛ. 4.1

НАИМЕНОВАНИЕ ОБОРУДОВАНИЯ И ИЗДЕЛИЯ	ОБОЗНАЧЕНИЕ ГОСТ, ОСТ, ТУ ИЛИ ОСНОВНОГО КОНСТРУКТОРСКОГО ДОКУМЕНТА	ВОЗМОЖНАЯ ЗАМЕНА	ПРИМЕЧАНИЕ
ТЕЛЕВИЗИОННЫЙ ПРИЕМНИК ЦВЕТНОГО ИЗОБРАЖЕНИЯ	М70.205.008 ТУ	–	
СЕЛЕКТИВНЫЙ ВОЛЬТМЕТР В6-9	ЯЫ2.710.056 ТУ	В6-4	
ИЗМЕРИТЕЛЬ ИСКАЖЕНИЙ VP7704A	–		ЯПОНИЯ
МИЛЛИВОЛЬТМЕТР В3-38	ЯЫ2.710.033 ТУ	В3-13	
ИЗМЕРИТЕЛЬ ШУМА VP9690A	–	В3-57 С ФИЛЬТРОМ И9М3544044	ЯПОНИЯ
ТВ ДЕМОДУЛЯТОР TR-0771/Q199	–	–	ВНР
КОМПЛЕКСНЫЙ ТВ ГЕНЕРАТОР ПАЛ-СЕКАМ TR-0668/K125	–	–	ВНР
УСИЛИТЕЛЬ ВЫСОКОЧАСТОТНЫЙ У3-33	ХВ2.030.007 ТУ	–	
ДЕКОДЕР TR-0761/0140	–	–	ВНР
ИЗМЕРИТЕЛЬ ПОМЕХ ВИДЕОКАНАЛА	(UPSF)	–	ФРГ
УСИЛИТЕЛЬ У3-40	Х/В 12.030.129	–	
ОТВЕРТКА РЕГУЛИРОВОЧНАЯ	ЩЦМ 4.237.005	–	
ОТВЕРТКА РЕГУЛИРОВОЧНАЯ	ЩЦМ 4.237.005-01	–	
КЛЮЧ ТОРЦОВЫЙ	ЩЦМ 4.400.246	–	
КЛЮЧ ТОРЦОВЫЙ	ЩЦМ 4.400.246-01	–	
КЛЮЧ ДЛЯ ЗУБЧАТЫХ СЕКТОРОВ	ЩЦМ 4.314.220	–	
ГРАММОМЕТР	ЩЦМ 3.442.005	–	
ИЗМЕРИТЕЛЬ МОМЕНТА	ЩЦМ 3.442.006	–	
СТЕНД КОНТРОЛЯ НАТЯЖЕНИЯ ВИДЕОЛЕНТЫ СКЭ ЛНА 200-028	ПЖС 3.742.001	–	
ЛЕНТЫ МАГНИТНЫЕ ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ:			
– 12 ЛИТ.К	ПЖС 0.045.012 ТУ	–	
– 12 ЛИТ.К – ВИДЕО	"	–	
– 12 ЛИТ.ЦД – 2	"	–	

4.3 ПРИ НАСТРОЙКЕ ВИДЕОМАГНИТОФОНА НЕОБХОДИМО ИМЕТЬ СЛЕДУЮЩИЕ ВСПОМОГАТЕЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ:

- РЕЗИСТОР МЛТ 0,25-75 ОМ+-10% -А-В-В ОЖО.467.180 ТУ;
- РЕЗИСТОР МЛТ 0,25-750 ОМ+-10% -А-В-В ОЖО.467.180 ТУ;
- РЕЗИСТОР МЛТ 0,25-39 КОМ+-10% -А-В-В ОЖО.467.180 ТУ;
- РЕЗИСТОР МЛТ 0,25-430 ОМ+-10% -А-В-В ОЖО.467.180 ТУ;
- РЕЗИСТОР МЛТ 0,25-75 ОМ+-2% -А-В-В ОЖО.467.180 ТУ;
- КОНДЕНСАТОР КМ-6А-М750-680 ПФ+-10% ОЖО.460.171 ТУ.

5. ТРЕБОВАНИЯ К РАБОЧЕМУ МЕСТУ

5.1. РАБОЧЕЕ МЕСТО ДОЛЖНО РАСПОЛАГАТЬСЯ В СУХОМ ПОМЕЩЕНИИ, ОБОРУДОВАННОМ СИСТЕМАМИ ОСВЕЩЕНИЯ, ОТОПЛЕНИЯ И ВЕНТИЛЯЦИИ.

5.2. К РАБОЧЕМУ МЕСТУ ДОЛЖНЫ БЫТЬ ПОДВЕДЕНЫ:

1) СЕТЬ ПЕРЕМЕННОГО ТОКА С НАПРЯЖЕНИЕМ 220 В;

2) СЕТЬ ПЕРЕМЕННОГО ТОКА С НАПРЯЖЕНИЕМ ДО 42 В;

3) ШИНА ЗАЗЕМЛЕНИЯ;

4) ИСТОЧНИК ЦВЕТНОГО И ЧЕРНО-БЕЛОГО СИГНАЛА С ПАРАМЕТРАМИ ПО ГОСТ 7845-79.

6. ПОДГОТОВКА К РАБОТЕ

6.1. ДО ПРОВЕДЕНИЯ НАСТРОЙКИ НЕОБХОДИМО:

1) ПРОВЕРИТЬ В СОПРОВОДИТЕЛЬНОМ ДОКУМЕНТЕ НАЛИЧИЕ ОТМЕТКИ ОТК О ПРИЕМКЕ ОПЕРАЦИЙ, ПРЕДШЕСТВУЮЩИХ НАСТРОЙКЕ ВИДЕОМАГНИТОФОНА;

2) ПРОВЕРИТЬ НАЛИЧИЕ ТЕХНИЧЕСКОЙ ДОКУМЕНТАЦИИ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ НАСТРОЙКИ;

3) ПРОВЕРИТЬ НАЛИЧИЕ КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНОЙ АППАРАТУРЫ И ОТМЕТКИ О ЕЕ ПРОВЕРКЕ;

4) ОЗНАКОМИТЬСЯ С РАСПОЛОЖЕНИЕМ УЗЛОВ И ДЕТАЛЕЙ ЛЕНТОПРОТЯЖНОГО МЕХАНИЗМА И РАДИОЭЛЕМЕНТОВ НА ПЕЧАТНЫХ ПЛАТАХ;

5) ОЗНАКОМИТЬСЯ С РАСПОЛОЖЕНИЕМ ОРГАНОВ УПРАВЛЕНИЯ И РАЗ'ЕМОВ ДЛЯ ПОДКЛЮЧЕНИЯ ПИТАНИЯ И СИГНАЛОВ.

6.2. ПРИБОРЫ ПЕРЕД ИЗМЕРЕНИЕМ ДОЛЖНЫ БЫТЬ ВКЛЮЧЕНЫ В ТЕЧЕНИЕ ВРЕМЕНИ, УКАЗАННОГО В ИНСТРУКЦИЯХ ПО ЭКСПЛУАТАЦИИ НА НИХ.

7. МЕТОДЫ НАСТРОЙКИ И ПРОВЕРКИ

7.1. ПРОВЕРКА МЕХАНИЗМА ЛЕНТОПРОТЯЖНОГО

7.1.1. МЕХАНИЗМ ЛЕНТОПРОТЯЖНЫЙ ДОЛЖЕН БЫТЬ НАСТРОЕН СОГЛАСНО ИНСТРУКЦИИ ПЖС 3.776.046 ИН.

7.2. НАСТРОЙКА БЛОКА УПРАВЛЕНИЯ

7.2.1. УСТАНОВИТЕ НАПРЯЖЕНИЕ СТАБИЛИЗАТОРА

7.2.1.1. ВКЛЮЧИТЕ ВМ В РЕЖИМ "СТОП".

7.2.1.2. ПОДКЛЮЧИТЕ ВОЛЬТМЕТР В7-27А К КОНТРОЛЬНОЙ ТОЧКЕ X1 БЛОКА УПРАВЛЕНИЯ А5 И РЕЗИСТОРОМ А5-R41 УСТАНОВИТЕ НАПРЯЖЕНИЕ СТАБИЛИЗАТОРА (9,2+-0,1) В (ПРИЛОЖЕНИЕ 3).

7.2.2. УСТАНОВИТЕ ПЕРИОД ИМПУЛЬСОВ БУФЕРНОГО МУЛЬТИВИБРАТОРА.

7.2.2.1. НЕ ПОДАВАЙТЕ ВИДЕОСИГНАЛ НА *ВХ.ВИДЕО* ВМ.

7.2.2.2. ВСТАВЬТЕ КАССЕТУ С ЛЕНТОЙ В ВМ И ВКЛЮЧИТЕ РЕЖИМ "ЗАПИСЬ".

7.2.2.3. ПОДКЛЮЧИТЕ ОСЦИЛЛОГРАФ С1-79 К КОНТРОЛЬНОЙ ТОЧКЕ X3 БЛОКА УПРАВЛЕНИЯ А5 И РЕЗИСТОРОМ А5-R131 УСТАНОВИТЕ ПЕРИОД ПОВТОРЕНИЯ ИМПУЛЬСОВ (21+-0,2) МС.

7.2.2.4. ПОДАЙТЕ ВИДЕОСИГНАЛ РАЗМАХОМ (1+-0,1)В НА *ВХ.ВИДЕО* ВМ И УБЕДИТЕСЬ, ЧТО ПЕРИОД ПОВТОРЕНИЯ ИМПУЛЬСОВ Т = 20 МС.

7.2.3. ОТРЕГУЛИРУЙТЕ САР БЛОКА ВИДЕОГОЛОВОК.

7.2.3.1. ВСТАВЬТЕ ВИДЕОКАССЕТУ 12 ЛИТ. К В ВМ И ВКЛЮЧИТЕ РЕЖИМ "ЗАПИСЬ".

7.2.3.2. ПОДАЙТЕ ВИДЕОСИГНАЛ РАЗМАХОМ (1+-0,1) В НА *ВХ. ВИДЕО* ВМ.

7.2.3.3. ПОДКЛЮЧИТЕ ВХОД 1 ОСЦИЛЛОГРАФА С1-79 К КОНТРОЛЬНОЙ ТОЧКЕ X8 БЛОКА УПРАВЛЕНИЯ А5, А ВХОД 2 ОСЦИЛЛОГРАФА С1-79 К КОНТ-

РОЛЬНОЙ ТОЧКЕ X7 БЛОКА УПРАВЛЕНИЯ A5. УБЕДИТЕСЬ, ЧТО ПОЛОЖЕНИЕ ИМПУЛЬСОВ СООТВЕТСТВУЕТ РИС.7.1.

СИГНАЛОГРАММА В ТОЧКАХ X7, X8

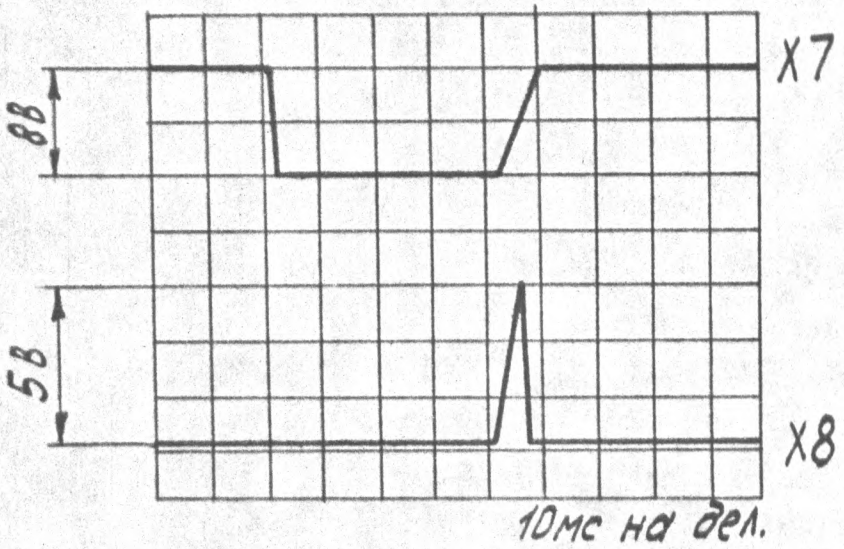


РИС.7.1

7.2.3.4. ПОДКЛЮЧИТЕ ВОЛЬТМЕТР В7-27А К КОНТРОЛЬНОЙ ТОЧКЕ X6 БЛОКА УПРАВЛЕНИЯ A5 И РЕЗИСТОРОМ A5-R157 ОТРЕГУЛИРУЙТЕ НАПРЯЖЕНИЕ (3,7+-0,1) В.

7.2.4. ОТРЕГУЛИРУЙТЕ САР ВЕДУЩЕГО ВАЛА.

7.2.4.1. ВСТАВЬТЕ КАССЕТУ 12 ЛИТ.К В ВМ И ВКЛЮЧИТЕ РЕЖИМ "ЗАПИСЬ".

7.2.4.2. ПОДАЙТЕ ВИДЕОСИГНАЛ РАЗМАХОМ (1+-0,1)В НА *ВХ.ВИДЕО* ВМ.

7.2.4.3. ПОДКЛЮЧИТЕ ВХОД 1 ОСЦИЛЛОГРАФА С1-79 К КОНТРОЛЬНОЙ ТОЧКЕ X12 БЛОКА УПРАВЛЕНИЯ A5, А ВХОД 2 ОСЦИЛЛОГРАФА С1-79 - К КОНТРОЛЬНОЙ ТОЧКЕ X11 БЛОКА УПРАВЛЕНИЯ A5. УБЕДИТЕСЬ, ЧТО ПОЛОЖЕНИЕ ИМПУЛЬСОВ СООТВЕТСТВУЕТ РИС.7.2.

7.2.4.4. ПОДКЛЮЧИТЕ ВОЛЬТМЕТР В7-27А К КОНТРОЛЬНОЙ ТОЧКЕ X13 БЛОКА УПРАВЛЕНИЯ A5 И РЕЗИСТОРОМ A5 - R189 ОТРЕГУЛИРУЙТЕ НАПРЯЖЕНИЕ (4,0+-0,1) В.

7.2.5. ОТРЕГУЛИРУЙТЕ ПОЛОЖЕНИЕ КОММУТИРУЮЩИХ ИМПУЛЬСОВ.

СИГНАЛОГРАММА В ТОЧКАХ X11 И X12

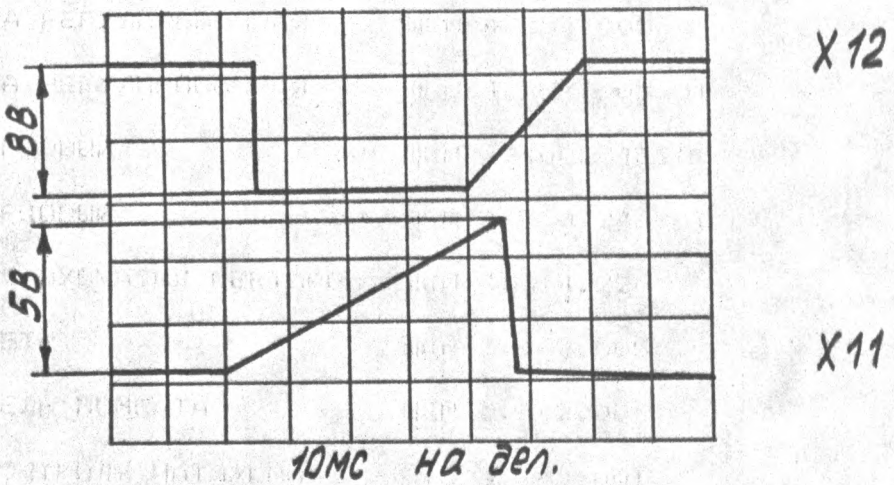


РИС.7.2

7.2.5.1. ПОДКЛЮЧИТЕ ВХОД 1 ОСЦИЛЛОГРАФА С1-79 К КОНТРОЛЬНОЙ ТОЧКЕ X4 БЛОКА УПРАВЛЕНИЯ А5, А ВХОД 2 ОСЦИЛЛОГРАФА С1-79 - К КОНТРОЛЬНОЙ ТОЧКЕ 1X14 БВЗ А3.

7.2.5.2. ВСТАВЬТЕ КАССЕТУ С ИЗМЕРИТЕЛЬНОЙ ЛЕНТОЙ 12 ЛИТ.ЦД.2 И ВКЛЮЧИТЕ РЕЖИМ "ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ".

7.2.5.3. ЗАСИНХРОНИЗИРУЙТЕ ОСЦИЛЛОГРАФ С1-79 ОТ ОТРИЦАТЕЛЬНОГО ФРОНТА СИГНАЛА КОНТРОЛЬНОЙ ТОЧКИ X4 И С ПОМОЩЬЮ РЕЗИСТОРА А5-R155 УСТАНОВИТЕ КОММУТИРУЮЩИЕ ИМПУЛЬСЫ НА РАССТОЯНИИ А=(6-7) СТРОК ОТ ИМПУЛЬСА СИНХРОНИЗАЦИИ ПОЛЯ, КАК ПОКАЗАНО НА РИС.7.3. ЗАТЕМ ЗАСИНХРОНИЗИРУЙТЕ ОСЦИЛЛОГРАФ С1-55 ОТ ПОЛОЖИТЕЛЬНОГО ФРОНТА СИГНАЛА КОНТРОЛЬНОЙ ТОЧКИ X4 И С ПОМОЩЬЮ РЕЗИСТОРА А5-R151 УСТАНОВИТЕ КОММУТИРУЮЩИЕ ИМПУЛЬСЫ НА РАССТОЯНИИ А=(6-7) СТРОК ОТ ИМПУЛЬСА СИНХРОНИЗАЦИИ ПОЛЯ, КАК ПОКАЗАНО НА РИС.7.4.

СИГНАЛОГРАММА В ТОЧКАХ X4 И 1X14

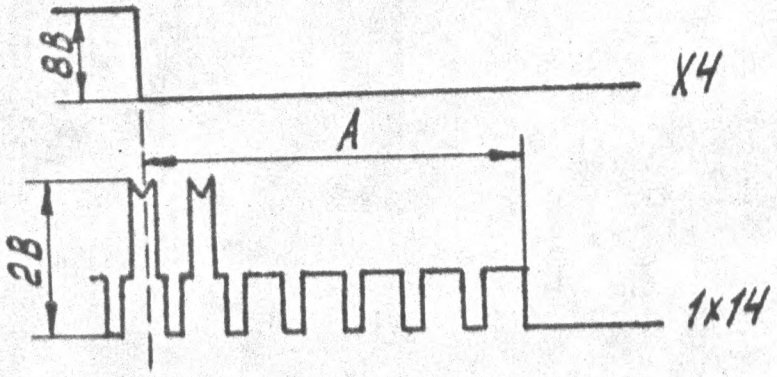


РИС.7.3.

7.2.6. ОТРЕГУЛИРУЙТЕ ПОЛОЖЕНИЕ КОММУТАЦИОННОЙ ЛИНИИ.

7.2.6.1. ПОДАЙТЕ ВИДЕОСИГНАЛ РАЗМАХОМ (1+-0,1)В НА *ВХ. ВИДЕО* ВМ.

7.2.6.2. ВСТАВЬТЕ КАССЕТУ 12 ЛИТ.К В ВМ И ВКЛЮЧИТЕ РЕЖИМ "ЗАПИСЬ".

7.2.6.3. ПОДКЛЮЧИТЕ ВХОД 1 ОСЦИЛЛОГРАФА С1-79 К КОНТРОЛЬНОЙ ТОЧКЕ X4 БЛОКА УПРАВЛЕНИЯ А5, А ВХОД 2 ОСЦИЛЛОГРАФА С1-79 - К КОНТРОЛЬНОЙ ТОЧКЕ 1X14 БВЗ А3.

7.2.6.4. ЗАСИНХРОНИЗИРУЙТЕ ОСЦИЛЛОГРАФ С1-79 ОТ СИГНАЛА КОНТРОЛЬНОЙ ТОЧКИ X4 И РЕЗИСТОРОМ А5-R147 УСТАНОВИТЕ КОММУТАЦИОННУЮ ЛИНИЮ НА РАССТОЯНИИ А=(6-7) СТРОК ОТ ИМПУЛЬСА СИНХРОНИЗАЦИИ ПОЛЯ, КАК ПОКАЗАНО НА РИС.7.4.

7.2.7. ОТРЕГУЛИРУЙТЕ ФИКСИРОВАННЫЙ ВЫХОД НА ДОРОЖКУ.

7.2.7.1. ПОДАЙТЕ ВИДЕОСИГНАЛ РАЗМАХОМ (1+-0,1)В НА *ВХ. ВИДЕО* ВМ.

7.2.7.2. ВСТАВЬТЕ КАССЕТУ 12 ЛИТ. К В ВМ И ВКЛЮЧИТЕ РЕЖИМ "ЗАПИСЬ".

СИГНАЛОГРАММА В ТОЧКАХ X4 И 1X14

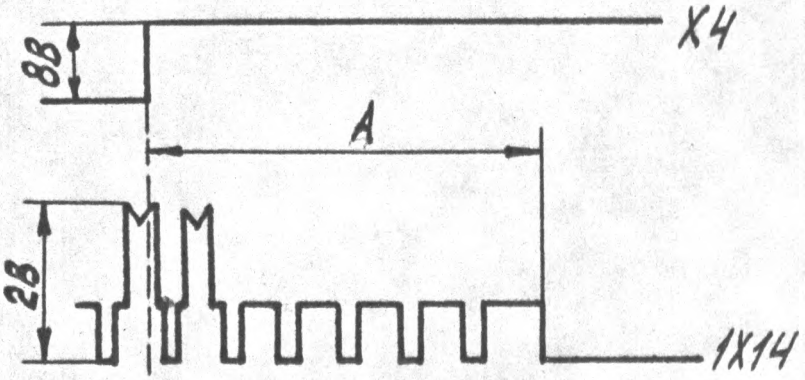


РИС.7.4

7.2.7.3. ПОДКЛЮЧИТЕ ВХОД 1 ОСЦИЛЛОГРАФА С1-79 К КОНТРОЛЬНОЙ ТОЧКЕ X4 БЛОКА УПРАВЛЕНИЯ А5,А ВХОД 2 ОСЦИЛЛОГРАФА С1-79 -К КОНТРОЛЬНОЙ ТОЧКЕ X12 БЛОКА УПРАВЛЕНИЯ А5.

7.2.7.4. ЗАСИНХРОНИЗИРУЙТЕ ОСЦИЛЛОГРАФ С1-79 ОТ СИГНАЛА КОНТРОЛЬНОЙ ТОЧКИ X4 И УБЕДИТЕСЬ, ЧТО ДЛИТЕЛЬНОСТЬ ИМПУЛЬСОВ A=(24+-3)МС, КАК ПОКАЗАНО НА РИС.7.5.

СИГНАЛОГРАММА В ТОЧКЕ X12

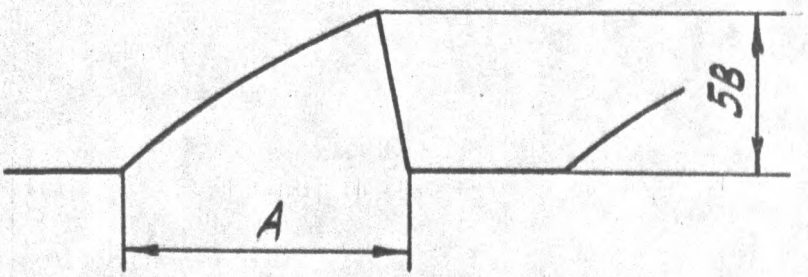


РИС.7.5

7.2.7.5. ВСТАВЬТЕ КАССЕТУ С ИЗМЕРИТЕЛЬНОЙ ЛЕНТОЙ 12 ЛИТ.ЦД.2 В ВМ И ВКЛЮЧИТЕ РЕЖИМ "ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ".

7.2.7.6. УСТАНОВИТЕ РЕГУЛЯТОР "ТРЕКИНГ" А3-3R100 БВ3 А3

В СРЕДНЮЮ ТОЧКУ,ВРАЩАЯ ЕГО ДВИЖОК ДО ЩЕЛЧКА,И РЕЗИСТОРОМ А5-R201 БЛОКА УПРАВЛЕНИЯ ПРОИЗВЕДИТЕ РЕГУЛИРОВКУ ТАК, ЧТОБЫ УЧАСТОК "Т" МЕЖДУ ИМПУЛЬСАМИ СОСТАВИЛ (4,5+-0,4) МС,КАК ПОКАЗАНО НА РИС.7.6.

СИГНАЛОГРАММА В ТОЧКАХ Х4 И Х12

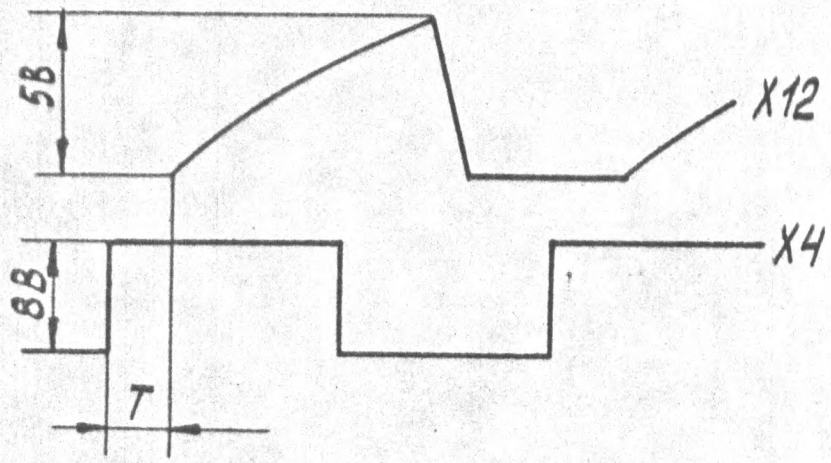


РИС.7.6

7.2.7.7. ПЕРЕКЛЮЧИТЕ ВХОД 2 ОСЦИЛЛОГРАФА С1-79 НА КОНТРОЛЬНУЮ ТОЧКУ 1Х10 ЕВЗ А3 И,ВРАЩАЯ ВИЛКОЙ ЩЦМ 8.347.091 РЕГУЛИРОВОЧНЫЙ КОНУС ЩЦМ 8.224.520 НА МЛП, ДОБЕЙТЕСЬ МАКСИМАЛЬНОГО УРОВНЯ СИГНАЛА.

7.2.8. ОТРЕГУЛИРУЙТЕ ДЛИТЕЛЬНОСТЬ ИМПУЛЬСА УПРАВЛЕНИЯ ЗАМЕДЛЕННЫМ ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕМ.

7.2.8.1. ВСТАВЬТЕ В ВМ КАССЕТУ С ИЗМЕРИТЕЛЬНОЙ ЛЕНТОЙ 12 ЛИТ.ЦД.2 И ВКЛЮЧИТЕ ВМ В РЕЖИМ "ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ".

7.2.8.2. ПОДКЛЮЧИТЕ ВХОД 1 ОСЦИЛЛОГРАФА С1-79 К КОНТРОЛЬНОЙ ТОЧКЕ Х14 БЛОКА УПРАВЛЕНИЯ А5, А ВХОД 2 ОСЦИЛЛОГРАФА С1-79 - К КОНТРОЛЬНОЙ ТОЧКЕ Х4 БЛОКА УПРАВЛЕНИЯ А5. ЗАСИНХРОНИЗИРУЙТЕ ОСЦИЛЛОГРАФ СИГНАЛОМ КОНТРОЛЬНОЙ ТОЧКИ Х4.

7.2.8.3. ПЕРЕКЛЮЧИТЕ ВИДЕОМАГНИТОФОН В РЕЖИМ "ПАУЗА" И НАЖМИТЕ КНОПКУ "ПОИСК". С ПОМОЩЬЮ РЕЗИСТОРА А5-R215 УСТАНОВИТЕ ДЛИТЕЛЬНОСТЬ ИМПУЛЬСА А=(4,6+-0,2)МС, КАК ПОКАЗАНО НА РИС.7.7.

СИГНАЛОГРАММА В ТОЧКЕ X14

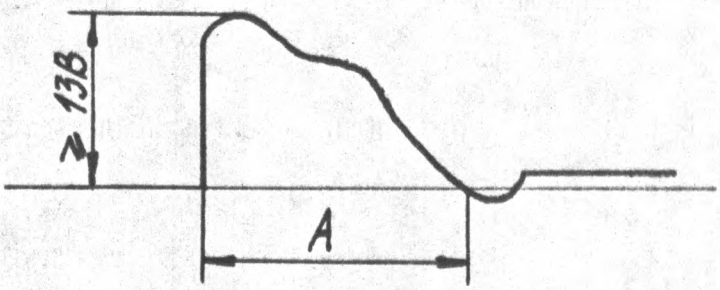


РИС.7.7

7.3. НАСТРОЙКА БЛОКА ВИДЕО И ЗВУКОВОГО КАНАЛОВ

7.3.1. УСТАНОВИТЕ РАЗМАХ ВИДЕОСИГНАЛА В РЕЖИМЕ ЗАПИСИ.

7.3.1.1. ПОДАЙТЕ ВИДЕОСИГНАЛ "SIN^2 И П-ИМПУЛЬС" РАЗМАХОМ (1+-0,1)В НА *ВХ.ВИДЕО* ВМ.

7.3.1.2. ПОДКЛЮЧИТЕ К РАЗ'ЕМУ *ВЫХОД ВИДЕО* ВМ РЕЗИСТОР СОПРОТИВЛЕНИЕМ (75+-1,5)ОМ И, ПОДКЛЮЧИВ ОСЦИЛЛОГРАФ С9-1 К КОНТАКТУ 6 РАЗ'ЕМА А3 - 1ХР2 БВЗ А3, РЕЗИСТОРОМ А3-1R7 УСТАНОВИТЕ РАЗМАХ ВИДЕОСИГНАЛА (1+-0,05)В (ПРИЛОЖЕНИЕ 2).

7.3.2. УСТАНОВИТЕ РАССТАНОВКУ ЧАСТОТ ЧМ СИГНАЛА ЯРКОСТИ.

7.3.2.1. ПОДАЙТЕ НА *ВХ.ВИДЕО* ВМ ВИДЕОСИГНАЛ "SIN^2 И П-ИМПУЛЬС" РАЗМАХОМ (1+-0,1)В.

7.3.2.2. ВСТАВЬТЕ КАССЕТУ 12 ЛИТ.К В ВМ И ВКЛЮЧИТЕ РЕЖИМ "ЗАПИСЬ".

7.3.2.3. ПОДКЛЮЧИТЕ АНАЛИЗАТОР СПЕКТРА СК4-59 К КОНТРОЛЬНОЙ ТОЧКЕ 1Х4 БВЗ А3 И РЕГУЛИРОВКОЙ КОНДЕНСАТОРА А3-1С17 И РЕЗИСТОРА А3-1R8 ДОБЕЙТЕСЬ РАССТАНОВКИ ЧАСТОТ ЧМ СИГНАЛА ПО ОТКЛИКАМ НА ЭКРАНЕ АНАЛИЗАТОРА (РИС.7.8) (3,8+-0,05)МГЦ (УРОВЕНЬ "ВЕРШИН СИНХРОИМПУЛЬСОВ") И (4,8+-0,05)МГЦ (УРОВЕНЬ "БЕЛОГО").

СИГНАЛОГРАММА СПЕКТРА ЧМ СИГНАЛА В ТОЧКЕ 1Х4

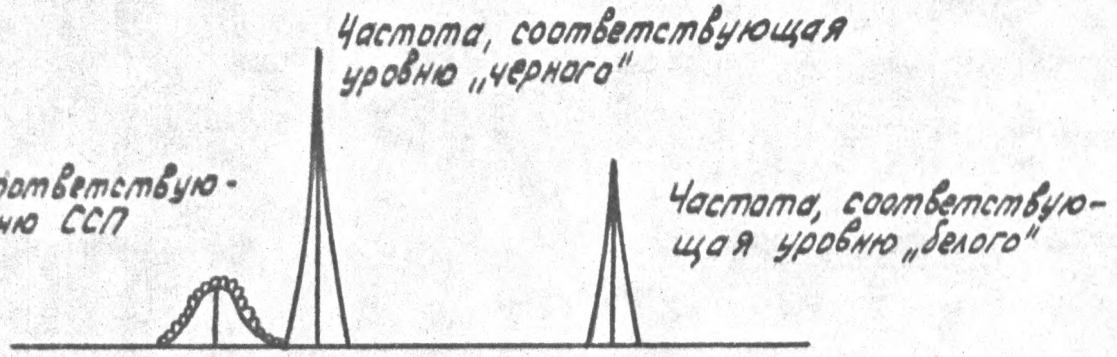


РИС.7.8

7.3.3. УСТАНОВИТЕ УРОВЕНЬ ОГРАНИЧЕНИЯ СИГНАЛА ЯРКОСТИ ПОСЛЕ ЦЕПИ ПРЕДКОРРЕКЦИИ.

7.3.3.1. ПОДАЙТЕ ВИДЕОСИГНАЛ "SIN^2 И П-ИМПУЛЬС" РАЗМАХОМ (1+-0,1)В НА *ВХ.ВИДЕО* ВМ.

7.3.3.2. ВСТАВЬТЕ КАССЕТУ 12 ЛИТ.К В ВМ И ВКЛЮЧИТЕ РЕЖИМ "ЗАПИСЬ".

7.3.3.3. ПОДКЛЮЧИТЕ ОСЦИЛЛОГРАФ С9-1 К КОНТРОЛЬНОЙ ТОЧКЕ 1Х3 БВЗ А3 И УСТАНОВИТЕ РЕЗИСТОРОМ А3-1R18 УРОВЕНЬ ОГРАНИЧЕНИЯ ПИКОВ "ЧЕРНОГО" (160+10;-5)% И РЕЗИСТОРОМ А3-1R19 ПИКОВ "БЕЛОГО" (50-10)% ОТ ПОЛНОГО РАЗМАХА ВИДЕОСИГНАЛА,КАК ПОКАЗАНО НА РИС.7.9

7.3.4. НАСТРОЙТЕ АЧХ УСИЛИТЕЛЯ ВЫСОКОЙ ЧАСТОТЫ.

7.3.4.1. ВКЛЮЧИТЕ ВМ В РЕЖИМ "СТОП".

7.3.4.2. ПОДАЙТЕ ВИДЕОСИГНАЛ "КАЧАЮЩАЯСЯ ЧАСТОТА" (КЧ) РАЗМАХОМ (1,0+-0,1)В НА КОНТРОЛЬНЫЕ ТОЧКИ 1Х8 И 1Х10 БВЗ А3, КАК ПОКАЗАНО НА РИС.7.10.

7.3.4.3. ПОДКЛЮЧИТЕ ОСЦИЛЛОГРАФ С9-1 К КОНТРОЛЬНОЙ ТОЧКЕ 1Х18 БВЗ А3.

СИГНАЛОГРАММА В ТОЧКЕ 1Х2

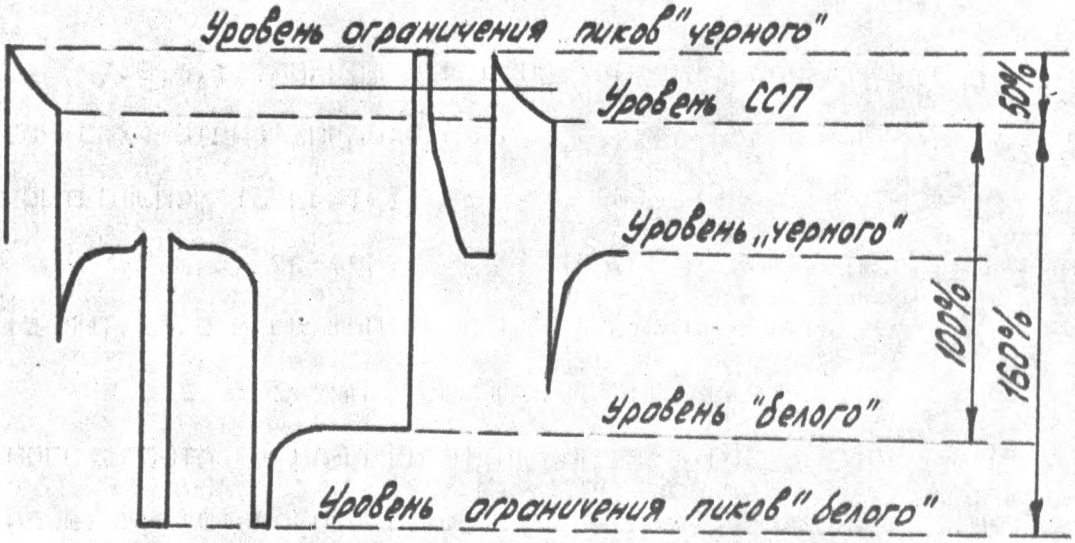
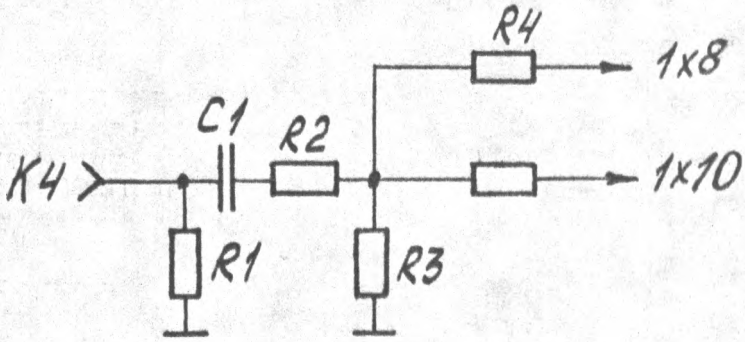


РИС.7.9.

СХЕМА ПОДАЧИ ВИДЕОСИГНАЛА НА КОНТРОЛЬНЫЕ ТОЧКИ 1Х8 И 1Х10



C1 - КОНДЕНСАТОР КМ-6А-М750-680 ПФ+-10% ОЖО.460.171 ТУ;
R1 - РЕЗИСТОР МЛТ-0,25-750 ОМ+-10%-А-В-В ОЖО.467.180 ТУ;
R2 - РЕЗИСТОР МЛТ-0,25-430 ОМ+-10%-А-В-В ОЖО.467.180 ТУ;
R3 - РЕЗИСТОР МЛТ-0,25-75 ОМ+-10%-А-В-В ОЖО.467.180 ТУ;
R4,R5 - РЕЗИСТОР МЛТ-0,25-39 КОМ+-10%-А-В-В ОЖО.467.180 ТУ.

РИС.7.10

7.3.4.4. ПОДКЛЮЧИТЕ ВЫВОД 12 МИКРОСХЕМЫ А3-1D2 ЧЕРЕЗ РЕЗИСТОР 27 КОМ К КОНТРОЛЬНОЙ ТОЧКЕ Х1 БЛОКА УПРАВЛЕНИЯ А5 И РЕЗИСТОРОМ А3-1R58 И КОНДЕНСАТОРОМ А3-1С49 УСТАНОВИТЕ СООТНОШЕНИЕ РАЗМА-

ХОВ СИГНАЛА НА ЧАСТОТАХ 4,9 МГЦ И 2 МГЦ В КАНАЛЕ "Б" УСИЛИТЕЛЯ ВЫСОКОЙ ЧАСТОТЫ, КАК ПОКАЗАНО НА РИС.7.11. ЗАТЕМ ПЕРЕКЛЮЧИТЕ ВЫВОД 12 МИКРОСХЕМЫ А3-1D2 ЧЕРЕЗ РЕЗИСТОР 27 КОМ НА "КОРПУС" И РЕЗИСТОРОМ А3-1R50 И КОНДЕНСАТОРОМ А3-1С37 УСТАНОВИТЕ СООТНОШЕНИЕ РАЗМАХОВ СИГНАЛА НА ЧАСТОТАХ 4,9 МГЦ И 2 МГЦ В КАНАЛЕ "А" УСИЛИТЕЛЯ ВЫСОКОЙ ЧАСТОТЫ, КАК ПОКАЗАНО НА РИС.7.11.

7.3.4.5. ОТКЛЮЧИТЕ ОТ ВЫВОДА 12 МИКРОСХЕМЫ А3-1D2 РЕЗИСТОР 27 КОМ И ОТ КОНТРОЛЬНЫХ ТОЧЕК 1Х8 И 1Х10 БВЗ А3 РЕЗИСТОРЫ 39 КОМ.

7.3.5. УСТАНОВИТЕ ТОК ЗАПИСИ СИГНАЛА ЯРКОСТИ.

7.3.5.1. НЕ ПОДАВАЙТЕ ВИДЕОСИГНАЛ НА *ВХ.ВИДЕО* ВМ.

7.3.5.2. ВСТАВЬТЕ КАССЕТУ 12 ЛИТ.К В ВМ И ВКЛЮЧИТЕ РЕЖИМ "ЗАПИСЬ".

СИГНАЛОГРАММА В КОНТРОЛЬНОЙ ТОЧКЕ 1Х18

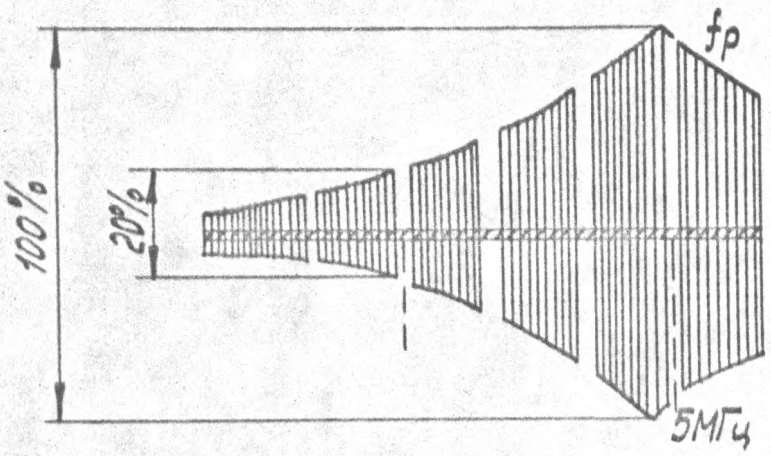


РИС.7.11

7.3.5.3. ПОДКЛЮЧИТЕ ОСЦИЛЛОГРАФ С9-1 К КОНТРОЛЬНОЙ ТОЧКЕ 1Х8 БВЗ А3, ПРИ ЭТОМ "ОБЩИЙ" ПРОВОД ОСЦИЛЛОГРАФА ПОДКЛЮЧИТЕ К КОНТРОЛЬНОЙ ТОЧКЕ 1Х9 БВЗ А3, И РЕЗИСТОРОМ А3-1R25 УСТАНОВИТЕ НАПРЯЖЕНИЕ ЗАПИСИ СИГНАЛА ЯРКОСТИ (150+-5) МВ, ЧТО СООТВЕТСТВУЕТ ТОКУ ЗАПИСИ СИГНАЛА ЯРКОСТИ (15+-0,5) МА.

7.3.6. ОТРЕГУЛИРУЙТЕ УРОВЕНЬ ВОСПРОИЗВОДИМОГО ЧМ СИГНАЛА.

7.3.6.1. ПОДАЙТЕ ВИДЕОСИГНАЛ "ГРАДАЦИИ ЯРКОСТИ" РАЗМАХОМ

(1+-0,1)В НА *ВХ.ВИДЕО* ВМ.

7.3.6.2. ВСТАВЬТЕ КАССЕТУ 12 ЛИТ.К В ВМ И ПРОИЗВЕДИТЕ ЗАПИСЬ В ТЕЧЕНИЕ (3-5)МИН.

7.3.6.3. ПОДКЛЮЧИТЕ ОСЦИЛЛОГРАФ С9-1 К КОНТРОЛЬНОЙ ТОЧКЕ 1Х15 БВЗ А3, ВОСПРОИЗВЕДИТЕ ТОЛЬКО ЧТО СДЕЛАННУЮ ЗАПИСЬ И С ПОМОЩЬЮ РЕЗИСТОРОВ А3-1R54 И А3-1R136 ОТРЕГУЛИРУЙТЕ СИГНАЛ,КАК ПОКАЗАНО НА РИС.7.12.

СИГНАЛОГРАММА ТОЧКИ 1Х15

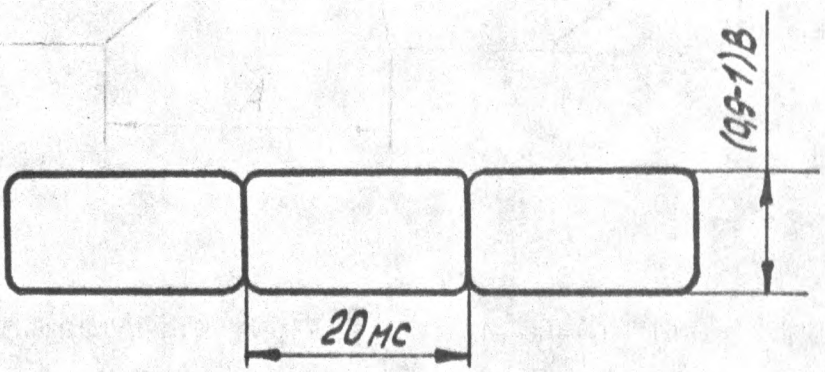


РИС.7.12

7.3.7. ОТРЕГУЛИРУЙТЕ ОГРАНИЧИТЕЛИ.

7.3.7.1. ПОДАЙТЕ ВИДЕОСИГНАЛ "ГРАДАЦИИ ЯРКОСТИ" РАЗМАХОМ (1+-0,1)В НА *ВХ.ВИДЕО* ВМ.

7.3.7.2. ВСТАВЬТЕ КАССЕТУ 12 ЛИТ.К В ВМ И ПРОИЗВЕДИТЕ ЗАПИСЬ В ТЕЧЕНИЕ (3-5)МИН.

7.3.7.3. ПОВЕРНИТЕ ДВИЖОК РЕЗИСТОРА А3-1R110 В КРАЙНЕЕ ВЕРХНЕЕ ПО СХЕМЕ ПОЛОЖЕНИЕ И ВОСПРОИЗВЕДИТЕ ТОЛЬКО ЧТО ЗАПИСАННЫЙ УЧАСТОК.

7.3.7.4. ПОДКЛЮЧИТЕ ОСЦИЛЛОГРАФ С9-1 К КОНТРОЛЬНОЙ ТОЧКЕ 1Х17 БВЗ А3 И С ПОМОЩЬЮ РЕЗИСТОРА А3-1R99 ОТРЕГУЛИРУЙТЕ СИГНАЛ ТАК,ЧТОБЫ УРОВЕНЬ НЕСУЩЕЙ (ЧАСТИ А) НА КРАЯХ СИГНАЛА БЫЛ МИНИМАЛЬНЫМ, КАК ПОКАЗАНО НА РИС.7.13.

СИГНАЛОГРАММА В ТОЧКЕ 1Х17

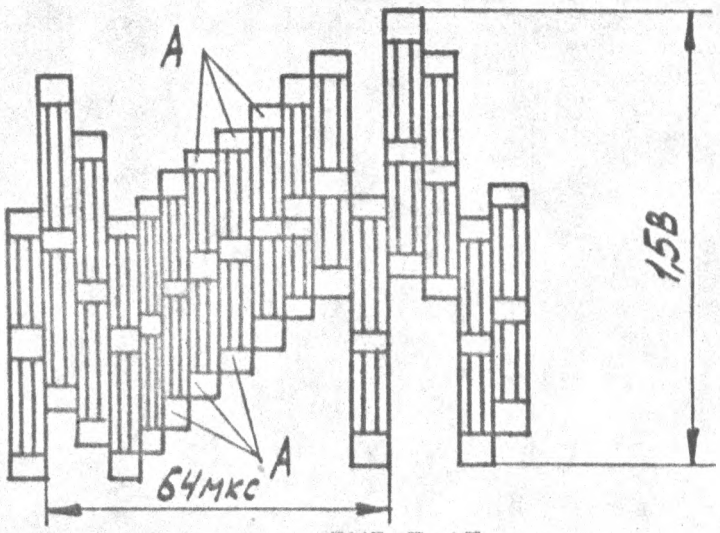


РИС.7.13

7.3.7.5. С ПОМОЩЬЮ РЕЗИСТОРА А3-1R110 ОТРЕГУЛИРУЙТЕ СИГНАЛ ТАК, ЧТОБЫ УРОВЕНЬ НЕСУЩЕЙ (ЧАСТИ А) НА КРАЯХ СИГНАЛА БЫЛ МИНИМАЛЬНЫМ, КАК ПОКАЗАНО НА РИС.7.14.

7.3.8. УСТАНОВИТЕ УРОВЕНЬ ВОСПРОИЗВОДИМОГО СИГНАЛА ЯРКОСТИ.

7.3.8.1. ПОДАЙТЕ ВИДЕОСИГНАЛ "СЕРОЕ ПОЛЕ" С УРОВНЕМ 100% РАЗМАХОМ (1+-0,1)В НА *ВХ.ВИДЕО* ВМ.

СИГНАЛОГРАММА В ТОЧКЕ 1Х17

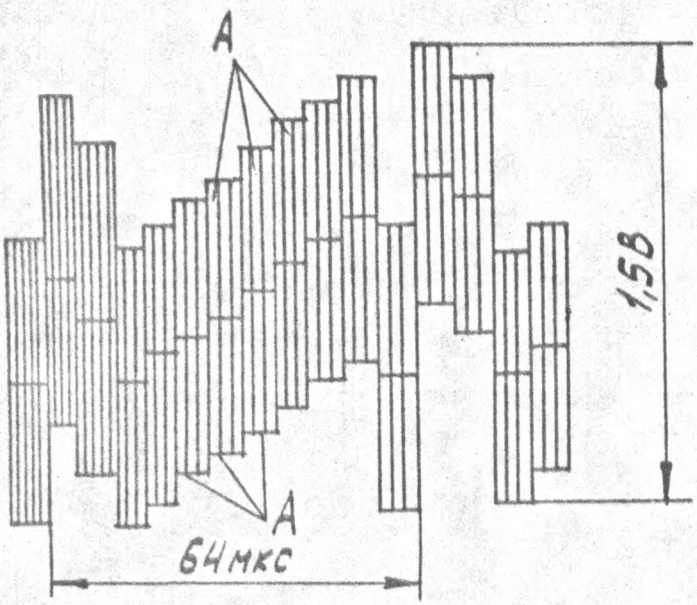


РИС.7.14

7.3.8.2. ВСТАВЬТЕ КАССЕТУ 12 ЛИТ. К В ВМ И ПРОИЗВЕДИТЕ ЗАПИСЬ В ТЕЧЕНИЕ (3-5)МИН.

7.3.8.3. ПОДКЛЮЧИТЕ К РАЗ'ЕМУ *ВЫХОД ВИДЕО* ВМ РЕЗИСТОР СОПРОТИВЛЕНИЕМ (75+-1,5)ОМ И, ПОДКЛЮЧИВ ОСЦИЛЛОГРАФ С9-1 К КОНТАКТУ 6 РАЗ'ЕМА А3-1ХР2 БВ3 А3, ВОСПРОИЗВЕДИТЕ ТОЛЬКО ЧТО СДЕЛАННУЮ ЗАПИСЬ. РЕЗИСТОРОМ А3-1R103 УСТАНОВИТЕ РАЗМАХ ВИДЕОСИГНАЛА (0,7+-0,02)В ОТ УРОВНЯ "ЧЕРНОГО" ДО УРОВНЯ "БЕЛОГО", КАК ПОКАЗАНО НА РИС.7.15.

СИГНАЛОГРАММА НА КОНТАКТЕ 6 РАЗ'ЕМА А3-1ХР2

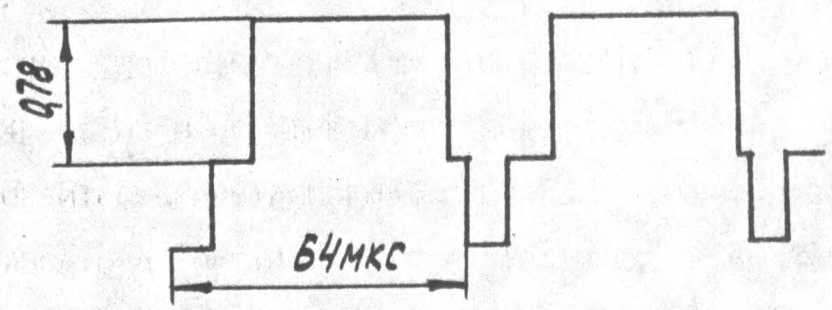


РИС.7.15

7.3.9. ОТРЕГУЛИРУЙТЕ АЧХ ВИДЕОКАНАЛА ВМ.

7.3.9.1. ПОДАЙТЕ ВИДЕОСИГНАЛ РАЗМАХОМ (1+-0,1)В НА ВХОД *ВНЕШНИЙ СИНХРОСИГНАЛ* ГЕНЕРАТОРА Г6-8, РАБОТАЮЩЕГО В РЕЖИМЕ "ВЕДОМЫЙ".

7.3.9.2. УСТАНОВИТЕ СИГНАЛ "КЧ" ГЕНЕРАТОРА Г6-8 ,КАК ПОКАЗАНО НА РИС.7.16,И ПОДАЙТЕ ЕГО НА *ВХ.ВИДЕО* ВМ.

СИГНАЛ ГЕНЕРАТОРА Г6-8

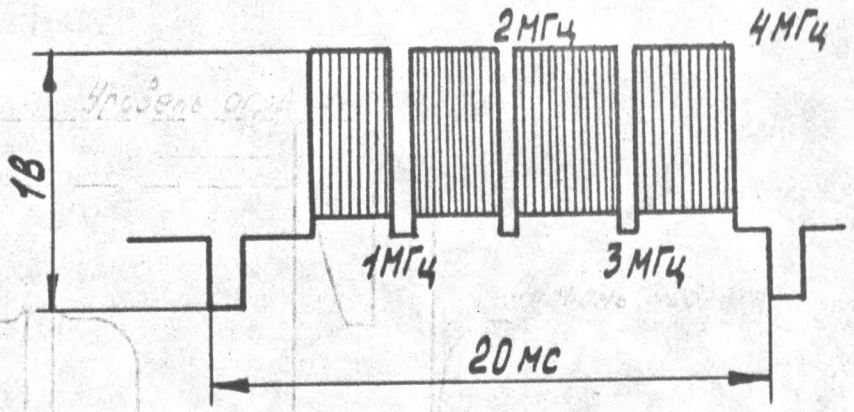


РИС.7.16

7.3.9.3. ВСТАВЬТЕ КАССЕТУ 12 ЛИТ.К. В ВМ, ПРОИЗВЕДИТЕ ЗАПИСЬ В ТЕЧЕНИЕ (3-5)МИН, ЗАТЕМ ВОСПРОИЗВЕДИТЕ ТОЛЬКО ЧТО ЗАПИСАННЫЙ УЧАСТОК.

7.3.9.4. УСТАНОВИТЕ РАЗВЕРТКУ ОСЦИЛЛОГРАФА С9-1 2 MS/ДЕЛ. ПОДАЙТЕ НА ВХОД *ВНЕШНЯЯ СИНХРОНИЗАЦИЯ* СИГНАЛ КОНТРОЛЬНОЙ ТОЧКИ Х4 БЛОКА УПРАВЛЕНИЯ А5 И ЗАСИНХРОНИЗИРУЙТЕ ЕГО ОТ ПОЛОЖИТЕЛЬНОГО ФРОНТА ЭТОГО СИГНАЛА.

7.3.9.5. ПОДКЛЮЧИТЕ ОСЦИЛЛОГРАФ С9-1 К КОНТРОЛЬНОЙ ТОЧКЕ 1Х13 БВЗ А3, ПОВЕРНИТЕ ДВИЖОК РЕЗИСТОРА А3-1R50 В КРАЙНЕЕ НИЖНЕЕ ПО СХЕМЕ ПОЛОЖЕНИЕ И РЕЗИСТОРОМ А3-1R58 ОТРЕГУЛИРУЙТЕ СИГНАЛ ТАК, ЧТОБЫ ЕГО УРОВЕНЬ НА 2,5 МГЦ СОСТАВЛЯЛ НЕ МЕНЕЕ 0,4 УРОВНЯ НА 1 МГЦ, КАК ПОКАЗАНО НА РИС.7.17.

7.3.9.6. ПЕРЕКЛЮЧИТЕ ОСЦИЛЛОГРАФ С9-1 НА КОНТРОЛЬНУЮ ТОЧКУ 1Х15 БВЗ А3 И РЕЗИСТОРОМ 1R136 УСТАНОВИТЕ РАЗМАХ ЧМ СИГНАЛА (0,9-1)В.

СИГНАЛОГРАММА ТОЧКИ 1Х13

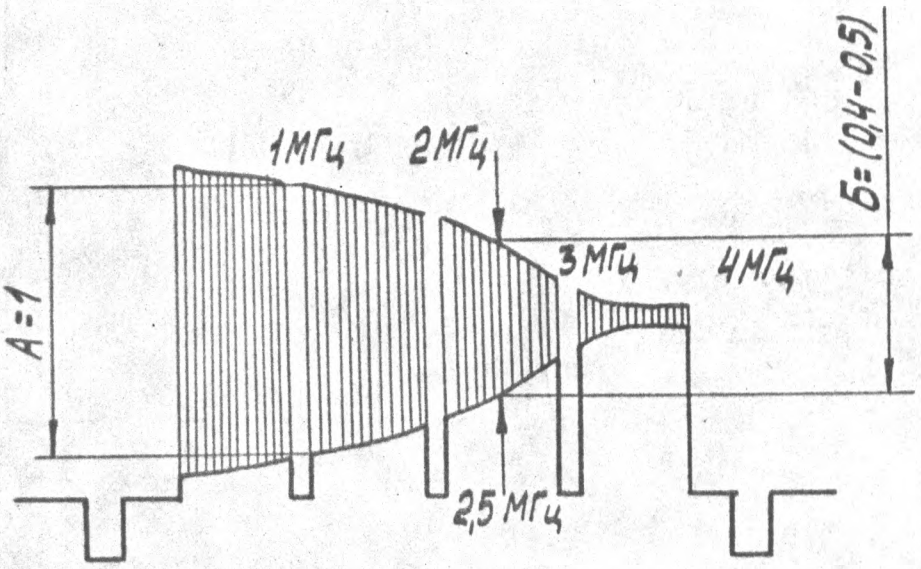


РИС.7.17

7.3.9.7. ПЕРЕКЛЮЧИТЕ ОСЦИЛЛОГРАФ С9-1 НА КОНТРОЛЬНУЮ ТОЧКУ

1Х13 БВЗ А3 И ПРОКОНТРОЛИРУЙТЕ СИГНАЛ, ОН ДОЛЖЕН СООТВЕТСТВОВАТЬ РИС.7.17,В ПРОТИВНОМ СЛУЧАЕ ПОВТОРИТЕ РЕГУЛИРОВКУ ПО ПП.7.3.9.5, 7.3.9.6.

7.3.9.8. ЗАСИНХРОНИЗИРУЙТЕ ОСЦИЛЛОГРАФ С9-1 ОТ ОТРИЦАТЕЛЬНОГО ФРОНТА СИГНАЛА КОНТРОЛЬНОЙ ТОЧКИ Х4 БЛОКА УПРАВЛЕНИЯ А5.

7.3.9.9. ПОДКЛЮЧИТЕ ОСЦИЛЛОГРАФ С9-1 К КОНТРОЛЬНОЙ ТОЧКЕ 1Х13 БВЗ А3 И РЕЗИСТОРОМ А3-1R50 ОТРЕГУЛИРУЙТЕ СИГНАЛ ТАК, ЧТОБЫ ЕГО УРОВЕНЬ "Б" НА 2,5 МГЦ СОСТАВЛЯЛ НЕ МЕНЕЕ 0,4 УРОВНЯ "А" НА 1 МГЦ - КАК ПОКАЗАНО НА РИС. 7.17.

7.3.9.10. ПЕРЕКЛЮЧИТЕ ОСЦИЛЛОГРАФ С9-1 НА КОНТРОЛЬНУЮ ТОЧКУ 1Х15 БВЗ А3 И РЕЗИСТОРОМ 1R136 УСТАНОВИТЕ РАЗМАХ ЧМ СИГНАЛА (0,9-1)В.

7.3.9.11. ПЕРЕКЛЮЧИТЕ ОСЦИЛЛОГРАФ С9-1 НА КОНТРОЛЬНУЮ ТОЧКУ 1Х13 БВЗ А3 И ПРОКОНТРОЛИРУЙТЕ СИГНАЛ, ОН ДОЛЖЕН СООТВЕТСТВОВАТЬ РИС.7.17, В ПРОТИВНОМ СЛУЧАЕ ПОВТОРИТЕ РЕГУЛИРОВКУ ПО ПП.7.3.9.9, 7.3.9.10.

7.3.9.12. УСТАНОВИТЕ РАЗВЕРТКУ ОСЦИЛЛОГРАФА С9-1 5 MS/ДЕЛ, ПОДКЛЮЧИТЕ ЕГО К КОНТРОЛЬНОЙ ТОЧКЕ 1Х15 БВЗ А3 И РЕЗИСТОРАМИ А3-1R54 И А3-1R136 БВЗ А3 ОТРЕГУЛИРУЙТЕ СИГНАЛ,КАК ПОКАЗАНО НА РИС.7.12.

7.3.9.13. ПЕРЕКЛЮЧИТЕ ОСЦИЛЛОГРАФ С9-1 НА КОНТРОЛЬНУЮ ТОЧКУ 1Х13 БВЗ А3 И ПРОКОНТРОЛИРУЙТЕ СИГНАЛ, ОН ДОЛЖЕН СООТВЕТСТВОВАТЬ РИС.7.17, В ПРОТИВНОМ СЛУЧАЕ ПОВТОРИТЕ РЕГУЛИРОВКУ ПО ПП.7.3.9.4--7.3.9.12.

7.3.10. УСТАНОВКА ЧАСТОТЫ ТЕСТ-СИГНАЛА.

7.3.10.1. ВКЛЮЧИТЕ ТЕСТОВЫЙ СИГНАЛ, ДЛЯ ЧЕГО ПОСТАВЬТЕ ПЕРЕКЛЮЧАТЕЛЬ SA1 БЛОКА КОМБИНИРОВАННОГО А2 (ПРИЛОЖЕНИЕ 1) В ПОЛОЖЕНИЕ *ТЕСТ* И ВКЛЮЧИТЕ ВМ.

7.3.10.2. ПОДКЛЮЧИТЕ ОСЦИЛЛОГРАФ С9-1 К КОНТРОЛЬНОЙ ТОЧКЕ

1Х12 БВЗ А3 И ПРОКОНТРОЛИРУЙТЕ. ОН ДОЛЖЕН СООТВЕТСТВОВАТЬ РИС.7.18.

СИГНАЛОГРАММА КОНТРОЛЬНОЙ ТОЧКИ 1Х12

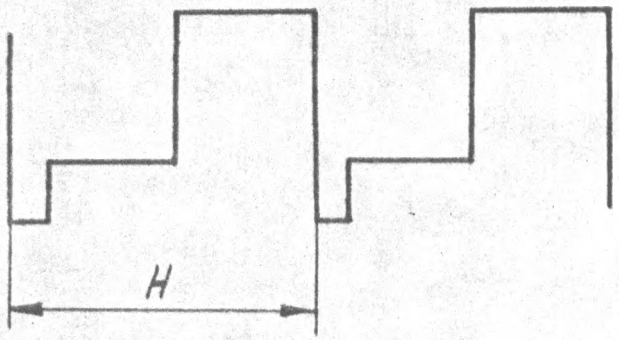


РИС.7.18

7.3.10.3. ПОДКЛЮЧИТЕ ЧАСТОТОМЕР Ч3-57 К КОНТРОЛЬНОЙ ТОЧКЕ 1Х12, УСТАНОВИТЕ НА ЧАСТОТОМЕРЕ РЕЖИМ ОТСЧЕТА ОТ ОТРИЦАТЕЛЬНОГО ФРОНТА ИМПУЛЬСОВ И С ПОМОЩЬЮ РЕЗИСТОРА А3-1R142 БВЗ А3 УСТАНОВИТЕ ЧАСТОТУ (15625+-100)ГЦ.

7.3.11. УСТАНОВИТЕ ЧАСТОТУ УПРАВЛЯЕМОГО ГЕНЕРАТОРА СХЕМЫ АПЧ.

7.3.11.1. ВСТАВЬТЕ КАССЕТУ 12 ЛИТ.К В ВМ И ВКЛЮЧИТЕ РЕЖИМ "ЗАПИСЬ".

7.3.11.2. НЕ ПОДАВАЙТЕ ВИДЕОСИГНАЛ НА *ВХ.ВИДЕО* ВМ.

7.3.11.3. ПОДКЛЮЧИТЕ ЧАСТОТОМЕР Ч3-57 К КОНТРОЛЬНОЙ ТОЧКЕ 2Х12 БВЗ А3 И РЕЗИСТОРОМ А3-2R94 УСТАНОВИТЕ ЧАСТОТУ (15625+-50)ГЦ.

7.3.11.4. ПОДАЙТЕ ВИДЕОСИГНАЛ, НАПРИМЕР "ГРАДАЦИИ ЯРКОСТИ", РАЗМАХОМ (1+-0,1)В НА *ВХ.ВИДЕО* ВМ И УБЕДИТЕСЬ, ЧТО ЧАСТОТА СТАЛА (15625+-1)ГЦ.

7.3.12. УСТАНОВИТЕ ЧАСТОТУ УПРАВЛЯЕМОГО ГЕНЕРАТОРА СХЕМЫ АПФ.

7.3.12.1. СОЕДИНИТЕ ПЕРЕМЫЧКОЙ КОНТРОЛЬНУЮ ТОЧКУ 2Х3 БВЗ А3 И "КОРПУС".

7.3.12.2. НЕ ПОДАВАЙТЕ ВИДЕОСИГНАЛ НА *ВХ.ВИДЕО* ВМ.

7.3.12.3. ВСТАВЬТЕ КАССЕТУ 12 ЛИТ.К В ВМ И ВКЛЮЧИТЕ РЕЖИМ "ЗАПИСЬ".

7.3.12.4. ПОДКЛЮЧИТЕ ЧАСТОТОМЕР Ч3-57 К КОНТРОЛЬНОЙ ТОЧКЕ 2Х10 БВ3 А3 И КОНДЕНСАТОРОМ А3-2С11 УСТАНОВИТЕ ЧАСТОТУ (4435572+-50)ГЦ.

7.3.12.5. УДАЛИТЕ ПЕРЕМЫЧКУ, СОЕДИНЯЮЩУЮ КОНТРОЛЬНУЮ ТОЧКУ 2Х3 БВ3 А3 И "КОРПУС".

7.3.13. УСТАНОВИТЕ ЧАСТОТУ ОПОРНОГО ГЕНЕРАТОРА.

7.3.13.1. ВКЛЮЧИТЕ ВМ В РЕЖИМ "СТОП".

7.3.13.2. НЕ ПОДАВАЙТЕ ВИДЕОСИГНАЛ НА *ВХ.ВИДЕО* ВМ.

7.3.13.3. ПОДКЛЮЧИТЕ ЧАСТОТОМЕР Ч3-57 К КОНТРОЛЬНОЙ ТОЧКЕ 2Х11 БВ3 А3 И КОНДЕНСАТОРОМ А3-2С61 УСТАНОВИТЕ ЧАСТОТУ (4433619+-10)ГЦ.

7.3.14. УСТАНОВИТЕ НАПРЯЖЕНИЕ НА ВЫХОДАХ СХЕМЫ ОПОЗНАВАНИЯ "ЦВЕТОВОЙ ЧЕРНО-БЕЛЫЙ СИГНАЛ".

7.3.14.1. ВСТАВЬТЕ КАССЕТУ 12 ЛИТ.К В ВМ И ВКЛЮЧИТЕ РЕЖИМ "ЗАПИСЬ".

7.3.14.2. ПОДКЛЮЧИТЕ ВОЛЬТМЕТР В7-27А К КОНТАКТУ 3 МИКРОСХЕМЫ А3-2D2 БВ3 А3 И РЕЗИСТОРОМ А3-2R43 УСТАНОВИТЕ НАПРЯЖЕНИЕ (3,5+-0,1)В.

7.3.14.3. ПЕРЕКЛЮЧИТЕ ВОЛЬТМЕТР В7-27А НА КОНТРОЛЬНУЮ ТОЧКУ 2Х2 БВ3 А3, ПОДАВ НА *ВХ.ВИДЕО* ВМ СИГНАЛ ЦВЕТНОГО ИЗОБРАЖЕНИЯ, НАПРИМЕР "ЦВЕТНЫЕ ПОЛОСЫ", ИЗМЕРЬТЕ НАПРЯЖЕНИЕ, КОТОРОЕ ДОЛЖНО БЫТЬ РАВНО (4,5+-0,5)В. ЗАТЕМ ПОДАЙТЕ НА ВХОД ВИДЕО ВМ СИГНАЛ ЧЕРНО-БЕЛОГО ИЗОБРАЖЕНИЯ, НАПРИМЕР "ГРАДАЦИИ ЯРКОСТИ", И ИЗМЕРЬТЕ НАПРЯЖЕНИЕ, КОТОРОЕ ДОЛЖНО БЫТЬ РАВНО (0,7+-0,1)В.

7.3.15. УСТАНОВИТЕ НАПРЯЖЕНИЕ НА ВЫХОДЕ СХЕМЫ ОПОЗНАВАНИЯ ПАЛ-СЕКАМ.

7.3.15.1. ВСТАВЬТЕ КАССЕТУ 12 ЛИТ.К В ВМ И ВКЛЮЧИТЕ РЕЖИМ

"ЗАПИСЬ".

7.3.15.2. ПОДКЛЮЧИТЕ ВОЛЬТМЕТР В7-27А К КОНТРОЛЬНОЙ ТОЧКЕ 2Х4 БВЗ А3 И РЕЗИСТОРОМ А3-2R21 УСТАНОВИТЕ НАПРЯЖЕНИЕ (4,4+-0,1)В.

7.3.15.3. ПЕРЕКЛЮЧИТЕ ВОЛЬТМЕТР В7-27А НА КОНТРОЛЬНУЮ ТОЧКУ 2Х7 БВЗ А3 И, ПОДАВ НА *ВХ.ВИДЕО* ВМ СИГНАЛ ЦВЕТНОГО ИЗОБРАЖЕНИЯ СИСТЕМЫ СЕКАМ, НАПРИМЕР "ЦВЕТНЫЕ ПОЛОСЫ", ИЗМЕРЬТЕ НАПРЯЖЕНИЕ, КОТОРОЕ ДОЛЖНО БЫТЬ РАВНО (8+-1)В. ЗАТЕМ ПОДАЙТЕ НА *ВХ.ВИДЕО* ВМ СИГНАЛ ЦВЕТНОГО ИЗОБРАЖЕНИЯ СИСТЕМЫ ПАЛ, НАПРИМЕР "ЦВЕТНЫЕ ПОЛОСЫ", И ИЗМЕРЬТЕ НАПРЯЖЕНИЕ,КОТОРОЕ ДОЛЖНО БЫТЬ РАВНО (1,2+-0,3)В.

7.3.16. ОТРЕГУЛИРУЙТЕ АЧХ СХЕМЫ ПОДАВЛЕНИЯ ПОМЕХ В КАНАЛЕ ЦВЕТНОСТИ.

7.3.16.1. ВКЛЮЧИТЕ ВМ В РЕЖИМ "СТОП".

7.3.16.2. ПОДАЙТЕ ВИДЕОСИГНАЛ "КАЧАЮЩАЯСЯ ЧАСТОТА" (КЧ) РАЗМАХОМ (1,0+-0,1)В НА КОНТРОЛЬНУЮ ТОЧКУ 2Х8 БВЗ А3.

7.3.16.3. ПОДКЛЮЧИТЕ ОСЦИЛЛОГРАФ С9-1 К КОНТРОЛЬНОЙ ТОЧКЕ 2Х9 БВЗ А3 И С ПОМОЩЬЮ РЕЗИСТОРА А3-2R56 УСТАНОВИТЕ МИНИМАЛЬНЫЙ УРОВЕНЬ СИГНАЛА А, КАК ПОКАЗАНО НА РИС.7.19.

СИГНАЛОГРАММА КОНТРОЛЬНОЙ ТОЧКИ 2Х9

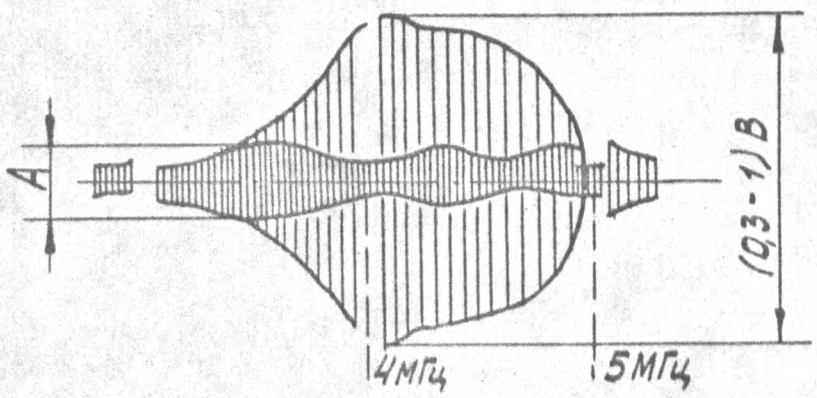


РИС.7.19

7.3.17. УСТАНОВИТЕ ТОК ЗАПИСИ СИГНАЛА ЦВЕТНОСТИ.

7.3.17.1. ПОДАЙТЕ ВИДЕОСИГНАЛ "ЦВЕТНЫЕ ПОЛОСЫ" СИСТЕМЫ СЕКАМ НА *ВХ.ВИДЕО* ВМ, ВСТАВЬТЕ КАССЕТУ 12 ЛИТ.К И ВКЛЮЧИТЕ РЕЖИМ "ЗАПИСЬ".

7.3.17.2. ПОДКЛЮЧИТЕ ОСЦИЛЛОГРАФ С9-1 К КОНТРОЛЬНОЙ ТОЧКЕ 1Х8 БВЗ А3,ПРИ ЭТОМ "ОБЩИЙ" ПРОВОД ОСЦИЛЛОГРАФА ПОДКЛЮЧИТЕ К КОНТРОЛЬНОЙ ТОЧКЕ 1Х9 БВЗ А3, ОТКЛЮЧИТЕ ТОК ЗАПИСИ СИГНАЛА ЯРКОСТИ, ДЛЯ ЧЕГО СОЕДИНИТЕ КОНТРОЛЬНУЮ ТОЧКУ 1Х4 БВЗ А3 ПЕРЕМЫЧКОЙ С "ОБЩИМ" ПРОВОДОМ; И РЕЗИСТОРОМ А3 2R52 УСТАНОВИТЕ НАПРЯЖЕНИЕ ЗАПИСИ СИГНАЛА ЦВЕТНОСТИ (56+-3)МВ, ЧТО СООТВЕТСТВУЕТ ТОКУ ЗАПИСИ СИГНАЛА ЦВЕТНОСТИ (5,6+-0,3)МА, РИС.7.20.

ТОК ЗАПИСИ СИГНАЛА ЦВЕТНОСТИ

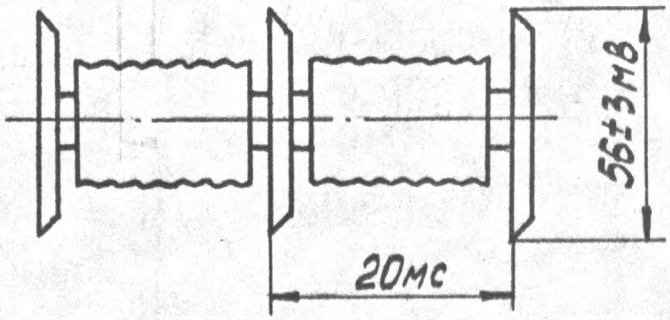


РИС.7.20

7.3.17.3. УДАЛИТЕ ПЕРЕМЫЧКУ, СОЕДИНЯЮЩУЮ КОНТРОЛЬНУЮ ТОЧКУ 1Х4 БВЗ А3 С "ОБЩИМ" ПРОВОДОМ.

7.3.18. УСТАНОВИТЕ УРОВЕНЬ ВОСПРОИЗВОДИМОГО СИГНАЛА ЦВЕТНОСТИ.

7.3.18.1. ПОДАЙТЕ ВИДЕОСИГНАЛ "ЦВЕТНЫЕ ПОЛОСЫ" В СИСТЕМЕ СЕКАМ РАЗМАХОМ (1+-0,1) В НА *ВХ.ВИДЕО* ВМ.

7.3.18.2. ВСТАВЬТЕ КАССЕТУ 12 ЛИТ.К В ВМ, ПРОИЗВЕДИТЕ ЗАПИСЬ В ТЕЧЕНИЕ (3-5)МИН, ЗАТЕМ ВОСПРОИЗВЕДИТЕ ТОЛЬКО ЧТО ЗАПИСАННЫЙ УЧАСТОК.

7.3.18.3. ПОДКЛЮЧИТЕ К РАЗ'ЕМУ *ВЫХОД ВИДЕО* ВМ РЕЗИСТОР СОПРО-

ТИВЛЕНИЕМ (75+-1,5) ОМ И, ПОДКЛЮЧИВ ОСЦИЛЛОГРАФ С9-1 К КОНТАКТУ 6 РАЗ'ЕМА А3-1ХР2 ББЗ А3, РЕЗИСТОРОМ А3-2R50 УСТАНОВИТЕ РАЗМАХ СИГНАЛА ВСПЫШКИ (160-130) МВ, КАК ПОКАЗАНО НА РИС.7.21.

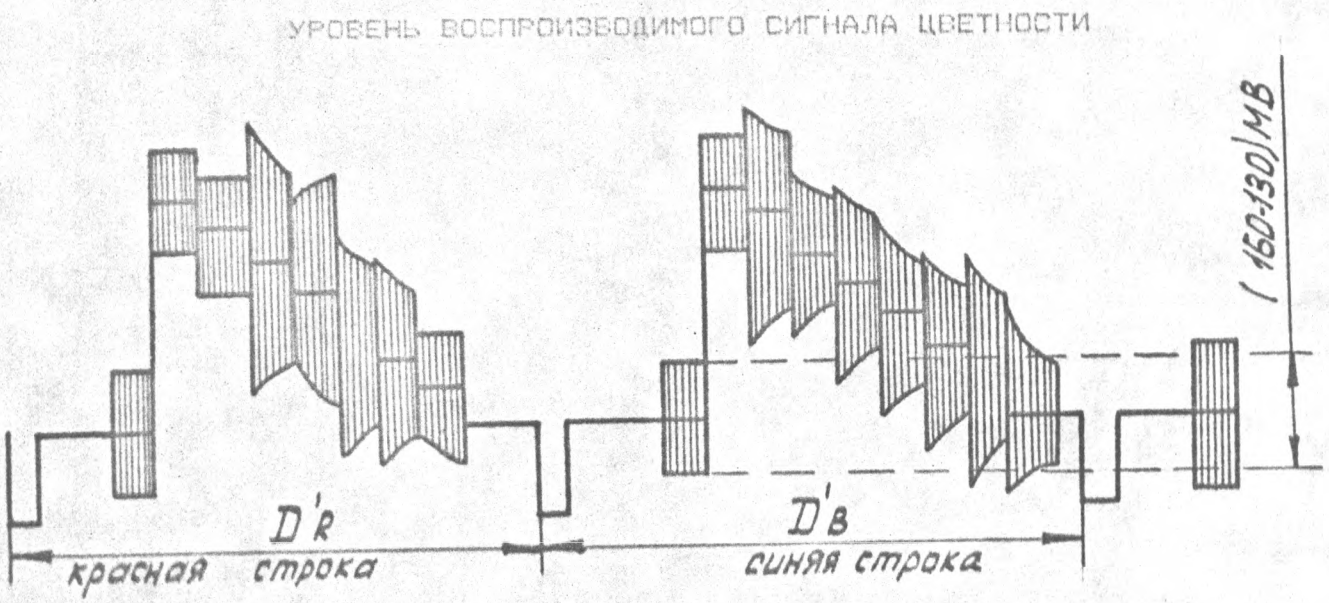


РИС.7.21

7.3.19. ПРОВЕРЬТЕ ОТНОСИТЕЛЬНЫЙ УРОВЕНЬ ПОМЕХ В КАНАЛЕ СИГНАЛА ЯРКОСТИ.

7.3.19.1. ПОДАЙТЕ НА *ВХ.ВИДЕО* ВМ ЧЕРНО-БЕЛЫЙ СИГНАЛ "БЕЛОЕ ПОЛЕ" РАЗМАХОМ (1+-0,1) В.

7.3.19.2. ВСТАВЬТЕ КАССЕТУ С ЛЕНТОЙ 12 ЛИТ.К - ВИДЕО, ПРОИЗВЕДИТЕ ЗАПИСЬ В ТЕЧЕНИЕ (3-5) МИН, ЗАТЕМ ВОСПРОИЗВЕДИТЕ ТОЛЬКО ЧТО ЗАПИСАННЫЙ УЧАСТОК.

7.3.19.3. ПОДКЛЮЧИТЕ К РАЗ'ЕМУ *ВЫХОД ВИДЕО* БЛОКА КОМБИНИРОВАННОГО А2 ИЗМЕРИТЕЛЬ ПОМЕХ ВИДЕОКАНАЛА UPSF ФИРМЫ ROHDE SCWARZ (ФРГ). ВКЛЮЧИТЕ НА ИЗМЕРИТЕЛЬ НАГРУЗКУ 75 ОМ,ПЕРЕКЛЮЧАТЕЛЬ ФИЛЬТРА ВЕРХНИХ ЧАСТОТ ПОСТАВЬТЕ В ПОЛОЖЕНИЕ 10 КГЦ, ПЕРЕКЛЮЧАТЕЛЬ ФИЛЬТРА НИЖНИХ ЧАСТОТ - В ПОЛОЖЕНИЕ*VIDEO - FG*И ИЗМЕРЬТЕ ОТНОСИТЕЛЬНЫЙ УРОВЕНЬ ПОМЕХ В КАНАЛЕ СИГНАЛА ЯРКОСТИ, КОТОРЫЙ ДОЛЖЕН БЫТЬ НЕ БОЛЕЕ МИНУС 40 ДБ.

7.3.20. ПРОВЕРЬТЕ ОТНОСИТЕЛЬНЫЙ УРОВЕНЬ ПОМЕХ В КАНАЛЕ СИГНАЛА ЦВЕТНОСТИ.

7.3.20.1. ПОДАЙТЕ НА *ВХ.ВИДЕО* ВМ СИГНАЛ "ГОРИЗОНТАЛЬНЫЕ ЦВЕТНЫЕ ПОЛОСЫ" РАЗМАХОМ (1+-0,1) В.

7.3.20.2. ВСТАВЬТЕ КАССЕТУ 12 ЛИТ.К - ВИДЕО В ВМ, ПРОИЗВЕДИТЕ ЗАПИСЬ В ТЕЧЕНИЕ (3-5)МИН,ЗАТЕМ ВОСПРОИЗВЕДИТЕ ТОЛЬКО ЧТО ЗАПИСАННЫЙ УЧАСТОК.

7.3.20.3. ПОДКЛЮЧИТЕ К РАЗ'ЕМУ ВЫХОД ВИДЕО БЛОКА КОМБИНИРОВАННОГО А2 ДЕКОДЕР TR-0761/0140. ОРГАНЫ УПРАВЛЕНИЯ ДЕКОДЕРА ДОЛЖНЫ НАХОДИТЬСЯ В СЛЕДУЮЩИХ ПОЛОЖЕНИЯХ: *Y* И *B - Y* В *OFF*; *Y FILTER* В *AVT*;*IDENT* В *NORM*; РЕГУЛИРОВКИ *KONTR* И *CROMA* В *CAL*.

7.3.20.4. ПОДКЛЮЧИТЕ К ВЫХОДУ *G* ДЕКОДЕРА ОСЦИЛЛОГРАФ С9-1, ПОДАЙТЕ НА ВХОД ВНЕШНЕЙ СИНХРОНИЗАЦИИ ОСЦИЛЛОГРАФА ВИДЕОСИГНАЛ С *ВЫХОДА ВИДЕО* БЛОКА КОМБИНИРОВАННОГО А2 И,ЗАСИНХРОНИЗИРОВАВ ОСЦИЛЛОГРАФ ОТ СИГНАЛА ВНЕШНЕЙ СИНХРОНИЗАЦИИ, ИЗМЕРЬТЕ РАЗМАХ ЦВЕТОРАЗНОСТНОГО СИГНАЛА ЗА ВРЕМЯ ОДНОГО ПОЛЯ.

7.3.20.5. ВЫДЕЛИТЕ 280 СТРОКУ С ПОМОЩЬЮ БЛОКА ВЫДЕЛЕНИЯ СТРОК ОСЦИЛЛОГРАФА С9-1 И ИЗМЕРЬТЕ РАЗМАХ ПОМЕХ НА ПРОТЯЖЕНИИ СТРОКИ (ОДИНОЧНЫЕ ВЫБРОСЫ НЕ БОЛЕЕ ЧЕТЫРЕХ НЕ УЧИТЫВАЮТСЯ).

7.3.20.6. ОТНОСИТЕЛЬНЫЙ УРОВЕНЬ ПОМЕХ В КАНАЛЕ СИГНАЛА ЦВЕТНОСТИ ОПРЕДЕЛЯЮТ ПО ФОРМУЛЕ:

$$ОУПЦ = 20\ LG\frac{Uп}{Uс} - 16 \quad (ДБ), \qquad (7.1)$$

ГДЕ ОУПЦ - ОТНОСИТЕЛЬНЫЙ УРОВЕНЬ ПОМЕХ В КАНАЛЕ СИГНАЛА ЦВЕТНОСТИ;

UП - ИЗМЕРЕННОЕ ЗНАЧЕНИЕ ПОМЕХИ,В;

UС - ИЗМЕРЕННОЕ ЗНАЧЕНИЕ ЦВЕТОРАЗНОСТНОГО СИГНАЛА В КАНАЛЕ ЦВЕТНОСТИ,В;

16 - ПИКФАКТОР,

ПРИ ЭТОМ ОН ДОЛЖЕН БЫТЬ НЕ БОЛЕЕ МИНУС 36 ДБ.

7.3.21. ПРОВЕРЬТЕ ОТНОСИТЕЛЬНЫЙ УРОВЕНЬ ССП.

7.3.21.1. ПОДАЙТЕ ВИДЕОСИГНАЛ "БЕЛОЕ ПОЛЕ " РАЗМАХОМ (1+-0,1)В С УРОВНЕМ ССП 30% НА *ВХ.ВИДЕО* ВМ.

7.3.21.2. ВСТАВЬТЕ В ВМ КАССЕТУ 12 ЛИТ.К, ПРОИЗВЕДИТЕ ЗАПИСЬ В ТЕЧЕНИЕ (3-5)МИН, ЗАТЕМ ВОСПРОИЗВЕДИТЕ ТОЛЬКО ЧТО ЗАПИСАННЫЙ УЧАСТОК.

7.3.21.3. ПОДКЛЮЧИТЕ ОСЦИЛЛОГРАФ С9-1 К КОНТАКТУ 6 РАЗ'ЕМА А3-1ХР2 ББЗ А3. УРОВЕНЬ ССП ДОЛЖЕН БЫТЬ А = (24-30)%, КАК ПОКАЗАНО НА РИС.7.22

ОТНОСИТЕЛЬНЫЙ УРОВЕНЬ ССП

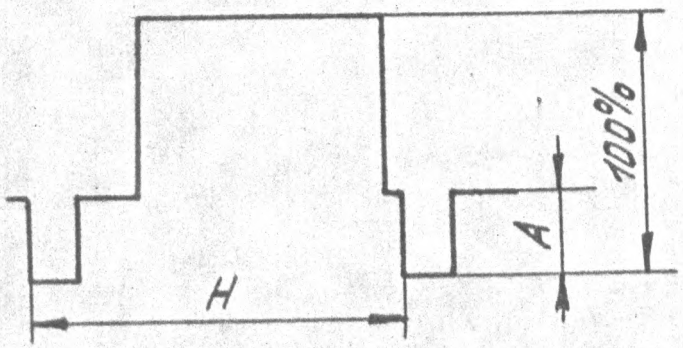


РИС.7.22

7.3.22. УСТАНОВИТЕ ТОК ПОДМАГНИЧИВАНИЯ ЗВУКОВОЙ ГОЛОВКИ.

7.3.22.1. НЕ ПОДАВАЙТЕ НА *ВХ.ВИДЕО* ВМ ЗВУКОВОЙ СИГНАЛ.

7.3.22.2. ВСТАВЬТЕ КАССЕТУ 12 ЛИТ.К В ВМ И ВКЛЮЧИТЕ РЕЖИМ "ЗАПИСЬ".

7.3.22.3. ПОДКЛЮЧИТЕ МИЛЛИВОЛЬТМЕТР В3-38 ПАРАЛЛЕЛЬНО РЕЗИСТОРУ А3-3R1 СИГНАЛЬНЫМ ПРОВОДОМ К ЗВУКОВОЙ ГОЛОВКЕ И С ПОМОЩЬЮ КОНДЕНСАТОРА А3-3С23 УСТАНОВИТЕ НАПРЯЖЕНИЕ ПОДМАГНИЧИВАНИЯ (3-5) МВ, ЧТО СООТВЕТСТВУЕТ ТОКУ ПОДМАГНИЧИВАНИЯ (0,3-0,5) МА, УКАЗАННОМУ В

ПАСПОРТЕ НА БМГ.

7.3.23. РЕГУЛИРОВКА НАПРЯЖЕНИЯ ВОСПРОИЗВОДИМОГО СИГНАЛА ЗВУКОВОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ.

7.3.23.1. ПОДАЙТЕ НА *ВХ.ЗВУКА* ВМ СИГНАЛ С ГЕНЕРАТОРА Г3-102 ЧАСТОТОЙ 1 КГЦ И ЭФФЕКТИВНЫМ ЗНАЧЕНИЕМ НАПРЯЖЕНИЯ (0,2+-0,1) В. НАПРЯЖЕНИЕ КОНТРОЛИРУЙТЕ МИЛЛИВОЛЬТМЕТРОМ В3-38.

7.3.23.2. ВСТАВЬТЕ КАССЕТУ 12 ЛИТ.К В ВМ. С ПОМОЩЬЮ ПРИБОРА VP7707P УСТАНОВИТЕ В РЕЖИМЕ "ЗАПИСЬ" РЕЗИСТОРОМ А3-3R34 УРОВЕНЬ СИГНАЛА (600+-10) МВ В КОНТРОЛЬНОЙ ТОЧКЕ 3Х3. ПРОИЗВЕДИТЕ ЗАПИСЬ В ТЕЧЕНИЕ (3-5) МИН И ВОСПРОИЗВЕДИТЕ ТОЛЬКО ЧТО ЗАПИСАННЫЙ СИГНАЛ.

7.2.23.3. ПОДКЛЮЧИТЕ К РАЗ'ЕМУ *ВЫХОД ЗВУКА* ВМ РЕЗИСТОР СОПРОТИВЛЕНИЕМ (10+-0,5) КОМ И, ПОДКЛЮЧИВ К КОНТАКТУ 4 РАЗ'ЕМА А3-1ХР2 БВЗ А3 ИЗМЕРИТЕЛЬ ИСКАЖЕНИЙ VP7704A, УСТАНОВИТЕ РЕЗИСТОРОМ А3-3R25 УРОВЕНЬ ВОСПРОИЗВОДИМОГО СИГНАЛА ЗВУКА (0,5+-0,1) В, ПРИ ЭТОМ КОЭФФИЦИЕНТ НЕЛИНЕЙНЫХ ИСКАЖЕНИЙ ДОЛЖЕН БЫТЬ МЕНЕЕ 5%.

7.3.24. ПРОВЕРЬТЕ ОТНОСИТЕЛЬНЫЙ УРОВЕНЬ СТИРАНИЯ ЗАПИСИ.

7.3.24.1. ПОДАЙТЕ НА *ВХ.ЗВУКА* ВМ СИГНАЛ С ГЕНЕРАТОРА Г3-102 ЧАСТОТОЙ 1 КГЦ И ЭФФЕКТИВНЫМ ЗНАЧЕНИЕМ НАПРЯЖЕНИЯ (0,5-0,05) В И ПРОИЗВЕДИТЕ ЗАПИСЬ В ТЕЧЕНИЕ (3-5) МИН НА КАССЕТЕ 12 ЛИТ.К.

7.3.24.2. ОТКЛЮЧИТЕ ОТ *ВХ.ЗВУКА* ВМ СИГНАЛ ГЕНЕРАТОРА Г3-102, ПЕРЕМОТАЙТЕ ЛЕНТУ ДО СЕРЕДИНЫ ЗАПИСАННОГО УЧАСТКА И СОТРИТЕ ПРОИЗВЕДЕННУЮ ЗАПИСЬ, ДЛЯ ЧЕГО ЗАКОРОТИТЕ *ВХ.ЗВУКА* И ВКЛЮЧИТЕ ВМ НА ЗАПИСЬ .

7.3.24.3. ПЕРЕМОТАЙТЕ ЛЕНТУ ДО НАЧАЛА ЗАПИСИ, ПОДКЛЮЧИТЕ ВОЛЬТМЕТР В6-9 К ГНЕЗДУ *ВЫХОД ЗВУКА* БЛОКА КОМБИНИРОВАННОГО А2, НАСТРОЙТЕ ВОЛЬТМЕТР НА ЧАСТОТУ ЗАПИСАННОГО СИГНАЛА И ИЗМЕРЬТЕ НАПРЯЖЕНИЕ ПРИ ВОСПРОИЗВЕДЕНИИ ЗАПИСАННОГО И СТЕРТОГО УЧАСТКОВ.

7.3.24.4. ОТНОСИТЕЛЬНЫЙ УРОВЕНЬ СТИРАНИЯ ОПРЕДЕЛЯЮТ ПО ФОРМУЛЕ

$$N = -20 \, LG \frac{U_c}{U_з} \quad (ДБ) \qquad (7.2)$$

ГДЕ $U_з$ – ВЫХОДНОЕ НАПРЯЖЕНИЕ ЗАПИСАННОГО УЧАСТКА, В;

$U_с$ – ВЫХОДНОЕ НАПРЯЖЕНИЕ СТЕРТОГО УЧАСТКА, В;

ПРИ ЭТОМ ОН ДОЛЖЕН БЫТЬ НЕ БОЛЕЕ МИНУС 55 ДБ.

7.3.25. ПРОВЕРЬТЕ ОТНОСИТЕЛЬНЫЙ УРОВЕНЬ ПОМЕХ В КАНАЛЕ ЗАПИСИ-ВОСПРОИЗВЕДЕНИЯ ЗВУКА.

7.3.25.1. ПОДАЙТЕ НА *ВХ.ЗВУКА* ВМ СИГНАЛ С ГЕНЕРАТОРА Г3-102 ЧАСТОТОЙ 1 КГЦ И ЭФФЕКТИВНЫМ НАПРЯЖЕНИЕМ (0,2+-0,05) В И ПРОИЗВЕДИТЕ ЗАПИСЬ В ТЕЧЕНИЕ (3-5)МИН НА КАССЕТЕ 12 ЛИТ.К, ЗАТЕМ ОТКЛЮЧИТЕ ОТ *ВХ.ЗВУКА* ВМ СИГНАЛ ГЕНЕРАТОРА Г3-102, ЗАКОРОТИТЕ *ВХ.ЗВУКА* И ПРОИЗВЕДИТЕ ЗАПИСЬ "ПАУЗЫ".

7.3.25.2. ПЕРЕМОТАЙТЕ ЛЕНТУ ДО НАЧАЛА ЗАПИСИ, ПОДКЛЮЧИТЕ ИЗМЕРИТЕЛЬ ШУМА VP9690A К ГНЕЗДУ *ВЫХОД ЗВУКА* БЛОКА КОМБИНИРОВАННОГО А2 И ИЗМЕРЬТЕ ВЫХОДНОЕ НАПРЯЖЕНИЕ ПРИ ВОСПРОИЗВЕДЕНИИ УЧАСТКОВ ЛЕНТЫ С ЗАПИСЬЮ СИГНАЛА И "ПАУЗЫ" (ПРИ ИЗМЕРЕНИИ ВЫХОДНОГО НАПРЯЖЕНИЯ ВО ВРЕМЯ ПРОХОЖДЕНИЯ УЧАСТКА С ЗАПИСЬЮ "ПАУЗЫ" ПРИНИМАЮТ СРЕДНЕЕ ПОКАЗАНИЕ ИЗМЕРИТЕЛЯ, А ПЕРЕКЛЮЧАТЕЛЬ ФИЛЬТРОВ ДОЛЖЕН БЫТЬ В ПОЛОЖЕНИИ *INF A*).

7.3.25.3. ОТНОСИТЕЛЬНЫЙ УРОВЕНЬ ПОМЕХ В КАНАЛЕ ЗАПИСИ-ВОСПРОИЗВЕДЕНИЯ ЗВУКА ОПРЕДЕЛЯЮТ ПО ФОРМУЛЕ

$$ОУП = -20 \lg \frac{U_{паузы}}{U_{сигн.}} \qquad (7.3)$$

ГДЕ $U_{сигн.}$ – НАПРЯЖЕНИЕ СИГНАЛА УЧАСТКА С ЗАПИСЬЮ СИГНАЛА, В;

$U_{паузы}$ – НАПРЯЖЕНИЕ СИГНАЛА УЧАСТКА С ЗАПИСЬЮ "ПАУЗЫ", В;

ПРИ ЭТОМ ОН ДОЛЖЕН БЫТЬ НЕ БОЛЕЕ МИНУС 40 ДБ.

7.3.26. ПРОВЕРЬТЕ ЧАСТОТНУЮ ХАРАКТЕРИСТИКУ КАНАЛА ЗАПИСИ – ВОСПРОИЗВЕДЕНИЯ ЗВУКА.

7.3.26.1. ПОДАЙТЕ НА *ВХ.ЗВУКА* ВМ СИГНАЛ С ГЕНЕРАТОРА Г3-102 СЛЕДУЮЩЕГО РЯДА ЧАСТОТ: 100, 200, 400, 1000, 3150, 4000, 8000 ГЦ

ЭФФЕКТИВНЫМ НАПРЯЖЕНИЕМ (50+-1)МВ И ПРОИЗВЕДИТЕ ЗАПИСЬ НА КАССЕТЕ 12 ЛИТ.К В ТЕЧЕНИЕ ВРЕМЕНИ, НЕОБХОДИМОГО ДЛЯ ИЗМЕРЕНИЙ.

7.3.26.2. ПЕРЕМОТАЙТЕ ЛЕНТУ ДО НАЧАЛА ЗАПИСИ, ПОДКЛЮЧИТЕ МИЛЛИВОЛЬТМЕТР В3-38 К ГНЕЗДУ *ВЫХОД ЗВУКА* БЛОКА КОМБИНИРОВАННОГО А2 И ИЗМЕРЬТЕ ВЫХОДНОЕ НАПРЯЖЕНИЕ ПРИ ВОСПРОИЗВЕДЕНИИ КАЖДОЙ ИЗ ЗАПИСАННЫХ ЧАСТОТ.

7.3.26.3. ПО РЕЗУЛЬТАТАМ ИЗМЕРЕНИЙ ПОСТРОЙТЕ АМПЛИТУДНО-ЧАСТОТНУЮ ХАРАКТЕРИСТИКУ, КОТОРАЯ ДОЛЖНА УКЛАДЫВАТЬСЯ В ПОЛЕ ДОПУСКА, ПРИВЕДЕННОЕ НА РИС.7.23.

АМПЛИТУДНО-ЧАСТОТНАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КАНАЛА ЗАПИСИ-ВОСПРОИЗВЕДЕНИЯ ЗВУКА. ПОЛЕ ДОПУСКА

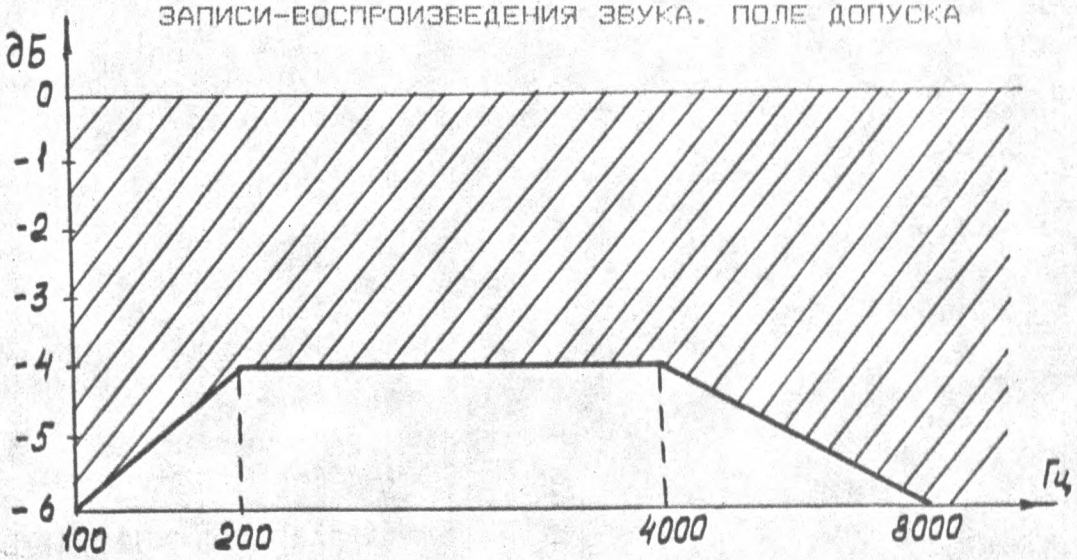


РИС.7.23

7.4. ПРОВЕРКА УСТРОЙСТВА ПРИЕМО-ПЕРЕДАЮЩЕГО

7.4.1. НАСТРОЙКА УСВ-Д

7.4.1.1. ОТКЛЮЧИТЕ РАЗ'ЕМ ХР3 УСВ-Д А1.2 ППУ-Д А1 И ВКЛЮЧИТЕ ВМ В РЕЖИМ "СТОП".

7.4.1.2. ПОДАЙТЕ НА КОНТАКТ 3 РАЗ'ЕМА А1.2-ХР3 УСВ-Д А1.2 ППУ-Д А1 ВИДЕОСИГНАЛ "БЕЛОЕ ПОЛЕ" РАЗМАХОМ (1+-0,04)В С УРОВНЕМ ССП 30%.

7.4.1.3. ВКЛЮЧИТЕ УСИЛИТЕЛЬ У3-40. ЧЕРЕЗ УСИЛИТЕЛЬ ПОДКЛЮЧИТЕ ВХОД ТЕЛЕВИЗИОННОГО ДЕМОДУЛЯТОРА TR-0771/0199 К РАЗ'ЕМУ

ВЧ ВЫХ ППУ-Д А1, А ОСЦИЛЛОГРАФ С9-1 — К ВИДЕОВЫХОДУ ДЕМОДУЛЯТОРА TR-0771 И РЕЗИСТОРАМИ А1.2-R21, А1.2-R12 ВЫСТАВЬТЕ УРОВЕНЬ ССП (27-30)%, КАК ПОКАЗАНО НА РИС.7.22, ПРИ ЭТОМ РАЗМАХ ВИДЕОСИГНАЛА ДОЛЖЕН БЫТЬ (1+-0,2) В.

7.4.1.4. ИЗМЕРЬТЕ НЕЛИНЕЙНЫЕ ИСКАЖЕНИЯ СИГНАЛА ЯРКОСТИ, ДЛЯ ЧЕГО ПОДАЙТЕ НА КОНТАКТ 3 РАЗ'ЕМА А1.2-ХР2 УСВ-Д А1.2 ППУ-Д А1 ВИДЕОСИГНАЛ ПИЛООБРАЗНОЙ ФОРМЫ С СИНУСОИДАЛЬНОЙ НАСАДКОЙ 1,2 МГЦ РАЗМАХОМ (1+-0,04) В (РИС.7.24) И ПРОКОНТРОЛИРУЙТЕ ЕГО НА ВЫХОДЕ ДЕМОДУЛЯТОРА TR-0771.

СИГНАЛ ПИЛООБРАЗНОЙ ФОРМЫ С НАСАДКОЙ 1,2 МГЦ

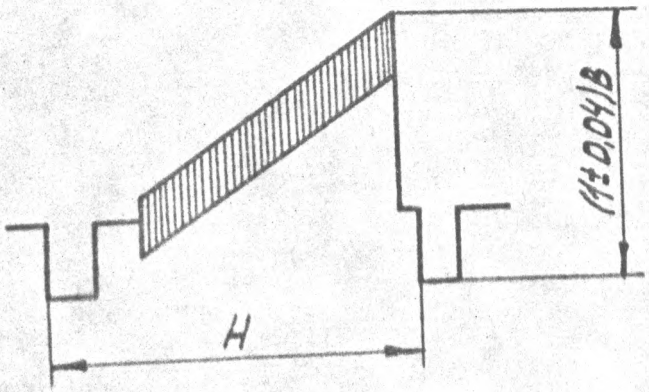


РИС.7.24

7.4.1.5. ВКЛЮЧИТЕ НА ОСЦИЛЛОГРАФЕ С9-1 ВСТРОЕННЫЙ ПОЛОСОВОЙ ФИЛЬТР НА ЧАСТОТУ 1,2 МГЦ.ФОРМА СИГНАЛА НАСАДКИ ДОЛЖНА СООТВЕТСТВОВАТЬ РИС.7.25. ИЗМЕРЬТЕ ЧАСТИ А И Б СИГНАЛА И ОПРЕДЕЛИТЕ НЕЛИНЕЙНЫЕ ИСКАЖЕНИЯ СИГНАЛА ЯРКОСТИ, $К_я$,

СИГНАЛ ДЛЯ ОПРЕДЕЛЕНИЯ НЕЛИНЕЙНЫХ ИСКАЖЕНИЙ УСВ-Д

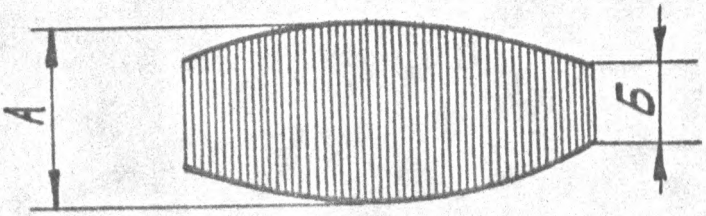


РИС.7.25

ПО ФОРМУЛЕ $K_я = \frac{А-Б}{А} * 100\%$ (7.4)

ГДЕ А - МАКСИМАЛЬНЫЙ РАЗМАХ СИГНАЛА;

Б - МИНИМАЛЬНЫЙ РАЗМАХ СИГНАЛА,

ОНИ ДОЛЖНЫ БЫТЬ НЕ БОЛЕЕ 20%, В ПРОТИВНОМ СЛУЧАЕ УСТАНОВИТЕ ДАННЫЕ СООТНОШЕНИЯ ПРИ ПОМОЩИ РЕЗИСТОРОВ А 1.2-R21 И А 1.2-R12 УСВ-Д А1.2 ППУ-Д А1.

7.4.1.6 ПОВТОРИТЕ НАСТРОЙКУ ПО ПП. 7.4.1.2 - 7.4.1.5,ДОБИВАЯСЬ УРОВНЯ ССП НЕ МЕНЕЕ 27%, УРОВНЯ НЕЛИНЕЙНЫХ ИСКАЖЕНИЙ НЕ БОЛЕЕ 20% И УРОВНЯ ВИДЕОСИГНАЛА (1+-0.2) В.

7.4.2 УСТАНОВИТЕ ПОДНЕСУЩУЮ ЧАСТОТУ ЗВУКА УСВ-Д.

7.4.2.1 ВКЛЮЧИТЕ ВМ В РЕЖИМ "СТОП".

7.4.2.2 ЧЕРЕЗ УСИЛИТЕЛЬ У3-33 ПОДКЛЮЧИТЕ ЧАСТОТОМЕР Ч3-57 К КОНТРОЛЬНОЙ ТОЧКЕ Х2 УСВ-Д А1.2 ППУ-Д А1 И ИЗМЕРЬТЕ ЧАСТОТУ ПОДНЕСУЩЕЙ, ОНА ДОЛЖНА БЫТЬ (6500+-20) КГЦ, В ПРОТИВНОМ СЛУЧАЕ ПОДСТРОЙТЕ ЕЕ, ВРАЩАЯ СЕРДЕЧНИК КАТУШКИ А1.2-L9 УСВ-Д А1.2 ППУ-Д А1. ПОДКЛЮЧИТЕ РАЗ'ЕМ А1.2-ХР3 УСВ-Д А1.2 ППУ-Д А1.

7.4.3 СОГЛАСУЙТЕ ВМ С ТЕЛЕВИЗИОННЫМ ПРИЕМНИКОМ.

7.4.3.1 ПОДКЛЮЧИТЕ ТЕЛЕВИЗОР К ВИДЕОМАГНИТОФОНУ РАДИОЧАСТОТНЫМ КАБЕЛЕМ ЩЦМ 4.859.283.

7.4.3.2 ВКЛЮЧИТЕ ТЕСТОВЫЙ СИГНАЛ ВИДЕОМАГНИТОФОНА, ДЛЯ ЧЕГО ПОСТАВЬТЕ ПЕРЕКЛЮЧАТЕЛЬ SA1 БЛОКА КОМБИНИРОВАННОГО А2 (СМ. ПРИЛОЖЕНИЕ 1) В ПОЛОЖЕНИЕ *ТЕСТ* И ВКЛЮЧИТЕ ВМ.

7.4.3.3 ВКЛЮЧИТЕ ТЕЛЕВИЗОР. ПЕРЕКЛЮЧАТЕЛЬ ДИАПАЗОНОВ УСТАНОВИТЕ В ПОЛОЖЕНИЕ *ДМВ*, ОТКЛЮЧИТЕ АПЧГ. НАСТРОЙТЕ ТЕЛЕВИЗОР НА РАДИОЧАСТОТНЫЙ СИГНАЛ ВИДЕОМАГНИТОФОНА, ПРИ ЭТОМ НА ЭКРАНЕ ПОЯВИТСЯ ИЗОБРАЖЕНИЕ "ЧЕРНО-БЕЛЫЙ СТРОЧНЫЙ ПЕРЕПАД". ВКЛЮЧИТЕ АПЧГ. ПЕРЕКЛЮЧАТЕЛЕМ SA1 БЛОКА КОМБИНИРОВАННОГО ОТКЛЮЧИТЕ ТЕСТОВЫЙ СИГНАЛ ВМ.

ДОПУСКАЕТСЯ ПЕРЕСТРОЙКА ЧАСТОТЫ УСВ-Д В ДИАПАЗОНЕ 35-40 ТВ КАНАЛОВ ПРИ НАЛИЧИИ РАДИОПОМЕХ НА РАБОЧЕЙ ЧАСТОТЕ.

7.4.4 ПРОВЕРЬТЕ ПРИЕМНУЮ ЧАСТЬ ППУ-Д.

7.4.4.1 НАСТРОЙТЕ ППУ-Д А1 НА ТВ КАНАЛ, ДЛЯ ЧЕГО: УСТАНОВИТЕ ПЕРЕКЛЮЧАТЕЛЬ *ВХ.ВИДЕО-ТЮНЕР* В ПОЛОЖЕНИЕ *ТЮНЕР*, ПЕРЕКЛЮЧАТЕЛЬ *ДЕЛИТЕЛЬ 1:1 - 1:3* - В ПОЛОЖЕНИЕ *1:1*.ПОДАЙТЕ НА ГНЕЗДО *ВЧ.ВХ* ВМ ВЫСОКОЧАСТОТНЫЙ СИГНАЛ ОДНОГО ИЗ КАНАЛОВ ТВ ВЕЩАНИЯ, НАПРИМЕР ПЕРВОГО, МОДУЛИРОВАННОГО СИГНАЛОМ "ЦВЕТНЫЕ ПОЛОСЫ" И ЗВУКОВЫМ СИГНАЛОМ ЧАСТОТЫ 1 КГЦ. НАЖМИТЕ ЛЮБУЮ ИЗ ВОСЬМИ КНОПОК S1...S8 ПЛАТЫ ПЕРЕКЛЮЧАТЕЛЕЙ КАНАЛОВ ППУ-Д А1, НАПРИМЕР ПЕРВУЮ, УСТАНОВИТЕ ПОДДИАПАЗОН, В КОТОРОМ НАХОДИТСЯ СИГНАЛ ВЫБРАННОГО ВАМИ КАНАЛА. С ПОМОЩЬЮ ПЕРЕКЛЮЧАТЕЛЕЙ S1...S9 ПЛАТЫ НАСТРОЙКИ ППУ-Д А1,ДЛЯ ПЕРВОГО КАНАЛА S2, И ВРАЩАЯ ДВИЖОК РЕЗИСТОРОВ R9...R16 ПЛАТЫ НАСТРОЙКИ ППУ-Д А1 (ДЛЯ ПЕРВОГО КАНАЛА ППУ-Д А1 R9), ПОЛУЧИТЕ НА ЭКРАНЕ ТВ УСТОЙЧИВОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ ЦВЕТНЫХ ПОЛОС И ЗВУК.

7.4.4.2 ВКЛЮЧИТЕ АПЧ ВМ, ДЛЯ ЧЕГО ПЕРЕКЛЮЧАТЕЛЬ *АПЧ ВКЛ-ВЫКЛ* НА КРЫШКЕ КОРПУСА ВМ ПОСТАВЬТЕ В ПОЛОЖЕНИЕ *АПЧ ВКЛ* И ЗАКРОЙТЕ КРЫШКУ.

7.4.4.3. ПРОИЗВЕДИТЕ НАСТРОЙКУ ОСТАЛЬНЫХ СЕМИ КАНАЛОВ БЛОКА ВЫБОРА ПРОГРАММ.

7.5 ПРОВЕРКА ТАЙМЕРА

7.5.1 ВСТАВЬТЕ КАССЕТУ 12 ЛИТ.К В ВМ.

7.5.2 ВКЛЮЧИТЕ ВМ В РЕЖИМ "СТОП", ПОДАЙТЕ НА ГНЕЗДО *ВЧ.ВХ* ВМ СИГНАЛ ОДНОГО ИЗ КАНАЛОВ ТВ ВЕЩАНИЯ, НАПРИМЕР ПЕРВОГО, И НАСТРОЙТЕ НА НЕГО ППУ-Д А1 ВМ.

7.5.3 УСТАНОВИТЕ ТЕКУЩЕЕ ВРЕМЯ НА ИНДИКАТОРЕ VL1 ТАЙМЕРА А10 (ПРИЛОЖЕНИЕ 4), ДЛЯ ЧЕГО ПЕРЕВЕДИТЕ ПЕРЕКЛЮЧАТЕЛЬ SA1 ТАЙМЕРА А10 В ПОЛОЖЕНИЕ *УВ* И С ПОМОЩЬЮ КНОПОК SB1...SB4 ТАЙМЕРА А10 УСТАНОВИТЕ ВРЕМЯ, НАПРИМЕР: ПОНЕДЕЛЬНИК, 12.32.

7.5.4 ЗАПРОГРАММИРУЙТЕ ТАЙМЕР А10 НА ВКЛЮЧЕНИЕ ВМ, ДЛЯ ЧЕГО ПОСТАВЬТЕ ПЕРЕКЛЮЧАТЕЛЬ SA1 ТАЙМЕРА А10 В ПОЛОЖЕНИЕ *ПРОГРАММА*, НАЖМИТЕ И ОТПУСТИТЕ ПЕРЕКЛЮЧАТЕЛЬ SA2 ТАЙМЕРА А10 В СТОРОНУ НАДПИСИ *ВКЛ*, ПРИ ЭТОМ НА ИНДИКАТОРЕ ДОЛЖНА ЗАГОРЕТЬСЯ НАДПИСЬ *ВКЛ*. С ПОМОЩЬЮ КНОПОК SB1...SB4 УСТАНОВИТЕ НА ИНДИКАТОРЕ ВРЕМЯ ВКЛЮЧЕНИЯ ВМ, НАПРИМЕР: ПОНЕДЕЛЬНИК 12.34.

7.5.5 ЗАПРОГРАММИРУЙТЕ ТАЙМЕР А10 НА ВКЛЮЧЕНИЕ ВМ, ДЛЯ ЧЕГО НАЖМИТЕ И ОТПУСТИТЕ ПЕРЕКЛЮЧАТЕЛЬ SA2 ТАЙМЕРА А10 В СТОРОНУ НАДПИСИ *ВЫКЛ*, ПРИ ЭТОМ НАДПИСЬ НА ИНДИКАТОРЕ *ВКЛ* ДОЛЖНА ПОГАСНУТЬ, А НАДПИСЬ *ВЫКЛ* - ЗАГОРЕТЬСЯ. С ПОМОЩЬЮ КНОПОК SB1...SB4 ТАЙМЕРА УСТАНОВИТЕ ВРЕМЯ ВЫКЛЮЧЕНИЯ ВМ, НАПРИМЕР: ПОНЕДЕЛЬНИК, 12.35.

7.5.6 ПЕРЕВЕДИТЕ ПЕРЕКЛЮЧАТЕЛЬ SA1 ТАЙМЕРА А10 В ПОЛОЖЕНИЕ *ВРЕМЯ*, ПРИ ЭТОМ ИНДИКАТОР БУДЕТ ПОКАЗЫВАТЬ ТЕКУЩЕЕ ВРЕМЯ, ВКЛЮЧИТЕ ТАЙМЕР, ДЛЯ ЧЕГО НАЖМИТЕ КНОПКУ SA1.2 БЛОКА ПЕРЕКЛЮЧАТЕЛЕЙ SA1 УСТРОЙСТВА ВКЛЮЧЕНИЯ А11 (СМ.ПРИЛОЖЕНИЕ1), РАСПОЛОЖЕННУЮ НА ПЕРЕДНЕЙ ПАНЕЛИ ВМ, ПРИ ЭТОМ ДОЛЖЕН ЗАГОРЕТЬСЯ ИНДИКАТОР, РАСПОЛОЖЕННЫЙ НАД КНОПКОЙ SA1.2, И ПРОНАБЛЮДАЙТЕ: ПРИ ПОКАЗАНИЯХ ИНДИКАТОРА 12.33 (ВМ ВКЛЮЧАЕТСЯ НА 20 С РАНЬШЕ ЗАПРОГРАММИРОВАННОГО ВРЕМЕНИ) ВМ ДОЛЖЕН ВКЛЮЧИТЬСЯ В РЕЖИМ "ЗАПИСЬ"; ПРИ ПОКАЗАНИЯХ ИНДИКАТОРА 12.35 - ВЫКЛЮЧИТЬСЯ.

7.5.7 ВЫКЛЮЧИТЕ ТАЙМЕР, ДЛЯ ЧЕГО НАЖМИТЕ КНОПКУ SA1.2 БЛОКА ПЕРЕКЛЮЧАТЕЛЕЙ SA1 УСТРОЙСТВА ВКЛЮЧЕНИЯ В11, ПРИ ЭТОМ ДОЛЖЕН ПОГАСНУТЬ ИНДИКАТОР, РАСПОЛОЖЕННЫЙ НАД КНОПКОЙ SA1.2, ВОСПРОИЗВЕДИТЕ ТОЛЬКО ЧТО ЗАПИСАННЫЙ УЧАСТОК ЛЕНТЫ И УБЕДИТЕСЬ, ЧТО ЗАПИСЬ БЫЛА ПРОИЗВЕДЕНА.

7.6 ИСПЫТАНИЕ ВМ ПОСЛЕ НАСТРОЙКИ

ИСПЫТАНИЯ ПРОИЗВОДИТЕ ПО МЕТОДИКЕ, УКАЗАННОЙ В РАЗДЕЛЕ "МЕТОДЫ КОНТРОЛЯ" ТЕХНИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ НА ВИДЕОМАГНИТОФОН ПЖС 3.559.016 ТУ.

ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ

ИЗМ.	НОМЕРА ЛИСТОВ (СТРАНИЦ) ИЗМЕНЕННЫХ	ЗАМЕНЕННЫХ	НОВЫХ	АННУЛИРОВАННЫХ	ВСЕГО ЛИСТОВ (СТРАНИЦ) В ДОКУМ.	N ДОКУМЕНТА	ВХОДЯЩИЙ N СОПРОВОДИТЕЛЬНОГО ДОКУМ. И ДАТА	ПОДП.	ДАТА

ПОДП. И ДАТА | ИНВ. N ДУБЛ. | ВЗАМ. ИНВ. N | ПОДП. И ДАТА | ИНВ. N ПОДЛ.